

ПРИНЯТО

На заседании Совета колледжа  
ГБПОУ РБ БХК им. Р. Нуреева  
Протокол № 45 от «30» 08 2021 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБПОУ РБ БХК им.  
Р. Нуреева



О. Е. Вильданова  
08.02.2021 г.

## Положение о формировании фонда оценочных средств в ГБПОУ РБ БХК им.Р.Нуреева

### 1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение устанавливает порядок разработки, процедуру согласования, утверждения и хранения, а также требования к структуре, содержанию и оформлению фонда оценочных средств (далее - ФОС) для контроля результатов освоения дисциплин, МДК, профессиональных модулей, практик, входящих в образовательную программу среднего профессионального образования, интегрированную с образовательными программами основного общего и среднего общего образования (интегрированная образовательная программа в области искусств, ИОН в ОН), реализуемую в Государственном бюджетном профессиональном образовательном учреждении РБ Башкирский хореографический колледж имени Рудольфа Нуреева (далее - колледж).

1.2. Положение разработано на основании:

- Федерального закона № 273ФЗ от 29.12.2012 г. «Об образовании в Российской Федерации»;

- ФГОС СПО по специальности 52.02.01 Искусство балета (приказ №35 от 30.01.2015г. в ред. Приказа Минпросвещения России от 05.03.2021 №87);

- ФГОС СПО по специальности 52.02.02 Искусство танца (по видам) (приказ №33 от 30.01.2015г. в ред. Приказа Минпросвещения России от 05.03.2021 №87);

-приказа Минобрнауки России от 14.06.2013 г. № 464 (в ред. 28.08.2020г.) «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»;

Устава колледжа;

- локальных нормативных актов, регламентирующих организацию образовательного процесса в колледже.

1.3. ФОС является частью нормативно-методического обеспечения системы оценки качества освоения обучающимися программы ИОН в ОИ, способствует реализации качества образования.

1.4. ФОС - совокупность описанных в установленном порядке оценочных средств для оценки уровня достижения обучающихся, заданных ФГОС, результатов обучения. Колледж создает настоящие фонды оценочных средств для проведения текущей, промежуточной аттестации обучающихся и государственной итоговой аттестации.

1.5. Текущий контроль успеваемости осуществляется в ходе повседневной учебной работы по курсу дисциплины, междисциплинарному курсу (далее – МДК), учебной практики по индивидуальной инициативе преподавателя, методиста. Данный вид контроля стимулирует у обучающихся стремление к систематической самостоятельной работе по изучению учебной дисциплины, МДК, овладению профессиональными и общими компетенциями.

1.6. Промежуточная аттестация обучающихся по учебной дисциплине МДК осуществляется в рамках завершения изучения данной дисциплины, МДК и позволяет определить качество и уровень ее (его) освоения. Предметом оценки освоения МДК являются умения и знания.

1.7. Промежуточная аттестация обучающихся по учебной практике и производственной практике (по профилю специальности) осуществляется в рамках учебной практики и производственной практики (по профилю специальности). Предметом оценки по учебной и производственной практике (по профилю специальности) обязательно являются дидактические единицы «иметь практический опыт» и «уметь». В отдельных случаях по итогам производственной практики (по профилю специальности) (чаще) и учебной (реже) возможна проверка сформированности профессиональных и общих компетенций.

1.8. Промежуточная аттестация обучающихся по профессиональному модулю в целом определить готовность к выполнению соответствующего вида профессиональной деятельности и обеспечивающих его профессиональных компетенций. Условием допуска к промежуточной аттестации является успешное освоение обучающимися всех элементов программы профессионального модуля: теоретической части модуля (МДК) и практик.

1.9. При помощи фонда оценочных средств осуществляется контроль и управление процессом приобретения обучающимися необходимых знаний, умений, практического опыта и компетенций, определенных ФГОС СПО по

соответствующему направлению подготовки в качестве результатов освоения профессиональных модулей, либо отдельных учебных дисциплин.

## **2. Цель и задачи создания ФОС**

2.1. Целью создания ФОС является установление соответствия уровня подготовки обучающихся на данном этапе обучения требованиям к результатам освоения основной профессиональной образовательной программы, а также установление в ходе аттестационных испытаний выпускников, завершивших освоение ИОП в ОИ факта соответствия/несоответствия уровня их подготовки требованиям ФГОС СПО).

### **2.2. Задачи ФОС:**

контроль и управление процессом приобретения обучающимися необходимых знаний, умений, практического опыта, определенных ФГОС по специальности;

контроль и управление достижением целей реализации ИОП в ОИ, определенных ФГОС в виде общих и профессиональных компетенций;

- обеспечение соответствия результатов обучения задачам будущей профессиональной деятельности через совершенствование традиционных и внедрение инновационных методов обучения в образовательный процесс колледжа.

2.3. Примерный перечень и краткая характеристика оценочных средств, рекомендованных к использованию приведены в приложениях.

## **3. Формирование и утверждение ФОС по специальности**

3.1. ФОС по специальности должен формироваться на ключевых принципах оценивания:

надежности: использование единообразных стандартов и критериев для оценивания достижений;

- справедливости: разные обучающиеся должны иметь равные возможности добиться успеха;

- своевременности: поддержание развивающей обратной связи;

эффективности: соответствие результатов деятельности поставленным задачам.

**3.2. При формировании ФОС по дисциплине, МДК, практике, профессиональному модулю должно быть обеспечено его соответствие:**

- ФГОС СПО по специальности;

- ИОП в ОИ и учебному плану специальности;

- рабочим программам учебных дисциплин, МДК, практик;
- образовательным технологиям, используемым в преподавании конкретной учебной дисциплины, МДК, профессионального модуля.

3.3. Назначение ФОС определяет его использование для оценки уровня достижений обучающегося установленным результатам обучения по одной теме (разделу) и/или совокупности тем (разделов), дисциплине в целом, междисциплинарному курсу, профессиональному модулю в целом.

3.4. Структурными элементами ФОС специальности являются:

- а) титульный лист;
- б) паспорт ФОС;
- в) перечень компетенции, формируемых в результате освоения дисциплины, междисциплинарного курса, профессиональному модулю в целом.
- в) критерии оценок;
- г) оценочные средства, распределенные по видам контроля, по планируемым результатам обучения и контролируемым разделам (темам) дисциплины, МДК, практики, модуля.

3.5. Фонды оценочных средств по профессиональному модулю, по промежуточной аттестации и государственной итоговой аттестации должны проходить экспертизу. Экспертиза оформляется заключением, подтверждающим факт согласования комплекта фонда оценочных средств, входящих в состав ОПОП, руководителями-работодателями. Фонд оценочных средств по учебным дисциплинам не проходят экспертизу.

3.6. ФОС рассматриваются на заседании ПЦК и утверждаются в составе ИОП в ОИ на совете колледжа.

#### 4. Хранение и использование ФОС

4.1. Печатный экземпляр ФОС хранится в структурном подразделении, являющемся разработчиком рабочей программы, в составе учебно- методических комплексов по дисциплине.

4.2. Электронный вариант ФОС предоставляется в учебную часть, методисту колледжа, на которого возложена функция ведения электронного фонда рабочих программ учебных дисциплин по ОП, реализуемых в образовательной организации.

4.3. Электронный вариант фонда оценочных средств хранится в электронной базе данных на сервере колледжа.

#### 5. Ответственность за формирование ФОС

5.1. Ответственность за разработку ФОС несет предметно - цикловая комиссия, за которой закреплены данные дисциплины, МДК, ПМ. Ответственным исполнителем за формирование ФОС специальности является председатель ПЦК.

5.2. Непосредственным исполнителем формирования ФОС по учебной дисциплине, МДК, практике или профессиональному модулю назначается преподаватель из числа преподавательского состава ПЦК. ФОС специальности может разрабатываться и формироваться творческим коллективом в соавторстве.

5.3. Составитель комплекта контрольно-оценочных средств несет ответственность за качество разработки, правильность составления и оформления.

5.4. Работы, связанные с разработкой ФОС, вносятся в методическую работу преподавателей.

## Примерный перечень оценочных средств

№ n/n	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства ил	Представление оценочного средства в ФОС
1.	Деловая и/или ролевая игра	Совместная деятельность группы обучающихся и преподавателя с целью решения учебных и профессионально ориентированных задач путем игрового моделирования реальной проблемной ситуации. Позволяет оценивать умение анализировать и решать типичные профессиональные задачи	Тема (проблема), концепция, роли и ожидаемый результат по каждой игре
2.	Кейс-задача	1) проблемное задание, в котором обучающемуся предлагается осмыслить реальную профессионально ориентированную ситуацию, необходимую для решения определенной проблемы	Задания для решения кейс-задачи
3.	Коллоквиум	Средство контроля усвоения учебного материала темы, раздела или разделов дисциплины, организованное как учебное занятие в виде собеседования преподавателя с обучающимися	Перечень вопросов по темам/разделам дисциплины

4.	Контрольная работа	Средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или разделу	Комплект контрольных заданий по вариантам
	Контрольные задания	Средство проверки сформированности знаний, умений и навыков в ходе исполнения программы	Перечень тем по пройденным материалам
5.	Круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты	Оценочные средства, позволяющие включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку	Перечень дискуссионных тем для проведения круглого стола, дискуссии, полемики, диспута, дебатов
6.	Портфолио	Целевая подборка работ обучающегося, раскрывающая его индивидуальные образовательные достижения в одной или нескольких учебных дисциплинах	Структура портфолио
7.	Проект	Конечный продукт, получаемый в результате планирования и выполнения комплекса учебных и исследовательских заданий	Темы групповых и/или индивидуальных проектов
8.	Рабочая тетрадь	Дидактический комплекс, предназначенный для самостоятельной работы обучающегося и позволяющий оценивать уровень усвоения им учебного материала	Образец рабочей тетради
9.	Разноуровневые задачи и задания	Различают задачи и задания: а) репродуктивного уровня,	Комплект разноуровневых задач и заданий

		<p>позволяющие оценивать и диагностировать знание фактического материала (базовые понятия, алгоритмы, факты) и умение правильно использовать специальные термины и понятия, узнавание объектов изучения в рамках определенного раздела дисциплины;</p> <p>б) реконструктивного уровня, позволяющие оценивать и диагностировать умения синтезировать, анализировать, обобщать фактический и теоретический материал с формулированием конкретных выводов, установлением причинно - следственных связей;</p> <p>в) творческого уровня, позволяющие оценивать и диагностировать умения, интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения.</p>	
10.	Расчетно-графическая работа	Средство проверки умений применять полученные знания по заранее определенной методике для решения задач или заданий по модулю или дисциплине в целом	Комплект заданий для выполнения расчетно-графической работы
11.	Реферат	Продукт самостоятельной работы обучающегося, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов	Темы рефератов



		теоретического анализа определенной научной (учебно - исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на неё.	
12.	Доклад, сообщение	продукт самостоятельной работы обучающегося, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно практической, учебно исследовательской или научной темы	Темы докладов, сообщений
13.	Собеседование	Средство контроля, организованное как специальная беседа педагогического работника с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.	Вопросы по темам/разделам дисциплины
14.	Творческое задание	Частично регламентированное задание, имеющее нестандартное решение и позволяющее диагностировать умения, интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения. Может выполняться в	Темы групповых и/или индивидуальных творческих заданий

		индивидуальном порядке или группой	
15.	Тест	Система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося	Фонд тестовых заданий
16.	Тренажер	Техническое средство, которое может быть использовано для контроля приобретенных обучающимися профессиональных навыков и умений по управлению конкретным материальным объектом	Комплект заданий для работы на тренажере
17.	Эссе	Средство, позволяющее оцепить умение обучающегося письменно излагать суть поставленной проблемы, самостоятельно проводить анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария соответствующей дисциплины, делать выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме	Тематика эссе
18.	Экзаменационный билет	Система заданий, позволяющая оценить уровень знаний и умений обучающегося, включающая в себя развернутый ответ, практическое задание	Комплект билетов

Министерство культуры Республики Башкортостан  
Государственное бюджетное образовательное учреждение Республики Башкортостан  
Башкирский хореографический колледж имени Рудольфа Нуреева  
(ГБПОУ РБ БХК им. Р. Нуреева)

Фонд оценочных средств  
но учебной дисциплине /МДК/ПМ/ практике  
специальности \_\_\_\_\_

Фонд оценочных средств (ФОС) разработан:

—

Разработчик: \_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/

РАССМОТРЕНО

Предметно- цикловой комиссией

---

Протокол №

от «\_\_\_»\_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Председатель предметно-цикловой комиссии

\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/

СОГЛАСОВАНО

Зам.директора по учебной работе

\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/

«\_\_\_»\_\_\_\_\_20\_\_ г.

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Паспорт фонда оценочных средств .....
- 1.1. Область применения .....
- 1.2. Результаты освоения учебной дисциплины .....
- 1.3. Система контроля и оценки освоения программы учебной дисциплины .....
2. Задания для оценки освоения учебной дисциплины

## 1. Паспорт комплекта оценочных средств

### 1.1 Область применения

Фонд оценочных средств предназначен для проверки результатов освоения учебной дисциплины указать название дисциплины, МДК/ПМ и практики интегрированной образовательной программы в области искусств по специальности \_\_\_\_\_

### 1.2. Результаты освоения учебной дисциплины, подлежащие проверке

В результате освоения учебной дисциплины указать название дисциплины, МДК/ПМ и практики» (обучающиеся должны обладать предусмотренными ФГОС по специальности СПО следующими профессиональными и общими компетенциями:

ОК 1 .....

ОК 2 .....

ПК 1 .....и тд.

(Указать из таблицы ФГОС по специальности умения, знания, общие и профессиональные компетенции для дисциплины, МДК, ПМ, практики)

Оценочные средства позволяют оценивать следующие умения и знания:

Умения, знания	Показатели оценки результата Сформировать показатели раскрывается содержание работы	Формы контроля и оценивания
1) уметь		
2) уметь		
3) уметь		
4) знать		
5) знать		

### 1.3. Система контроля и оценки освоения программы учебной дисциплины

Система контроля и оценки освоения учебной дисциплины «название дисциплины, МДК, ПМ, практики» соответствует «Положению о текущем контроле и промежуточной аттестации» в ГБПОУ РБ Башкирский хореографический колледж имени Рудольф Нуреева и учебным планом

Контроль освоения дисциплины проводится в форме {указать форму аттестации, предусмотренную учебным планом специальности}, который преследует цель оценить освоение образовательных результатов по

дисциплине. Комплект материалов для оценки сформированности умений и знаний представлен в виде экзаменационной работы (заданий для зачета, заданий для экзамена, теста.... экзаменационных билетов.....).

Условием положительной аттестации дисциплины является положительная оценка освоения всех умений и знаний по всем контролируемым показателям.

## **2. Задания для оценки освоения дисциплины**

### **2.1. Задания для проведения экзамена, зачета, контрольного урока по дисциплине (указать форму аттестации)**

*Задания для оценивания умений и усвоения знаний могут представлять собой перечни вопросов, тесты, контрольные задания ( по проф.дисциплинам) задания с выбором ответа (с одним или несколькими правильными ответами) задания на установление соответствия сравнение, анализ, ситуационные задания (задачи, кейсы,) задания на лабораторную (расчетно-графическую и т.п.) работу, сценарии деловой (ролевой) игры и т.д.. В зависимости от этого изменяется форма их представления.*

## **3. Критерии оценки**

### **3.1. Критерии оценки освоении программы учебной дисциплины**

*(указать название дисциплины, МДК и практики)*

Оценка результатов учебной деятельности обучающихся ГБПОУ РБ Башкирский хореографический колледж имени Рудольфа Нуреева по МДК, входящим в состав профессиональных модулей и общепрофессиональным дисциплинам осуществляется по пятибалльной системе с дифференциацией « - » и « + », 5+, 5, 5- (отлично), 4+, 4,4- (хорошо), 3+, 3,3- (удовлетворительно), 2 (не удовлетворительно), 1 (плохо).

Оценка	Критерий (показатели) оценки

Оформление заданий для деловой (ролевой) игры

Министерство культуры Республики Башкортостан  
Государственное бюджетное образовательное учреждение Республики Башкортостан  
Башкирский хореографический колледж имени Рудольфа Нуреева  
(ГБПОУ РБ БХК им. Р. Нуреева)

Деловая (ролевая) игра

По дисциплине \_\_\_\_\_

1.Тема (проблема)

---

---

---

2. Концепция игры

---

---

---

3.Роли

---

---

4.Ожидаемый (е) результат(ы)

---

---

Критерий оценки:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если »
- оценка «хорошо» \_\_\_\_\_
- оценка «удовлетворительно» \_\_\_\_\_
- оценка «неудовлетворительно» \_\_\_\_\_

Составитель \_\_\_\_\_ И.О.Фамилия

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.



Оформление задания для кейс-задачи

Министерство культуры Республики Башкортостан  
Государственное бюджетное образовательное учреждение Республики  
Башкортостан  
Башкирский хореографический колледж имени Рудольфа Нуреева  
(ГБПОУ РБ БХК им. Р. Нуреева)

**Кейс-задача**

По дисциплине \_\_\_\_\_

Задание (я)

---

---

---

---

---

Критерии оценки:

---

---

Составитель \_\_\_\_\_ И.О.Фамилия

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Оформление тем для круглого стола  
(дискуссии, диспута, дебатов)

Министерство культуры Республики Башкортостан  
Государственное бюджетное образовательное учреждение Республики Башкортостан  
Башкирский хореографический колледж имени Рудольфа Нуреева  
(ГБПОУ РБ БХК им. Р. Нуреева)

## Перечень дискуссионных тем для круглого стола (дискуссии, диспута, дебатов)

по дисциплине \_\_\_\_\_  
(наименование дисциплины)

- 1.....
- 2.....

### Критерии оценки:

оценка «отлично» выставляется обучающемуся, если.....  
оценка «хорошо» .....  
оценка «удовлетворительно» .....  
оценка «неудовлетворительно» .....

Составитель \_\_\_\_\_ И.О. Фамилия

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Министерство культуры Республики Башкортостан  
Государственное бюджетное образовательное учреждение Республики Башкортостан  
Башкирский хореографический колледж имени Рудольфа Нуреева  
(ГБПОУ РБ БХК им. Р. Нуреева)

## Темы групповых и/или индивидуальных творческих заданий проектов

по дисциплине \_\_\_\_\_

### Групповые творческие задания (проекты):

- 1 .....
- 2 .....

### Индивидуальные творческие задания (проект ы):

- 1 .....
- 2 .....

### Критерии оценки:

оценка «отлично» выставляется студенту, если .....

оценка «хорошо» .....

оценка «удовлетворительно» .....

оценка «неудовлетворительно» .....

Составитель \_\_\_\_\_ И.О. Фамилия

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

**Оформление тем для эссе  
(рефератов, докладов, сообщений)**

Министерство культуры Республики Башкортостан  
Государственное бюджетное образовательное учреждение Республики Башкортостан  
Башкирский хореографический колледж имени Рудольфа Нуреева  
(ГБПОУ РБ БХК им. Р. Нуреева)

**Темы эссе  
(рефератов, докладов, сообщений)**

По дисциплине \_\_\_\_\_

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_

Критерий оценки:

- оценка «отлично» выставляется обучающемуся, если
- оценка «хорошо»
- оценка «удовлетворительно»
- оценка «неудовлетворительно»

Оформление выполнения контрольного задания (экзамен, контрольный урок) по профессиональным дисциплинам, МДК

Министерство культуры Республики Башкортостан  
Государственное бюджетное образовательное учреждение Республики Башкортостан  
Башкирский хореографический колледж имени Рудольфа Нуреева  
(ГБПОУ РБ БХК им. Р. Нуреева)

**Контрольные задания**

По дисциплине \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ (класс/курс)

Результаты выполнения конкретных заданий согласно пройденным тем во время контрольного урока, экзаменов оформляются:

1. протокол,.....
2. ведомость,.....

