

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Республики Башкортостан
Башкирский хореографический колледж имени Рудольфа Нуреева
(ГБПОУ РБ БХК им. Р. Нуреева)

СОГЛАСОВАНО

Министр культуры
Республики Башкортостан



А.И. Шафикова
_____ 2021г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБПОУ РБ БХК им. Р. Нуреева

О.Г. Вильданова



« 30 » 03 2021г.

ПРИНЯТО

Педагогическим советом

ГБПОУ РБ БХК им. Р. Нуреева

Протокол № 45 от « 30 » 03 2021г.

ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ

**государственного бюджетного профессионального
образовательного учреждения
Республики Башкортостан**

**Башкирский хореографический колледж имени Рудольфа Нуреева
(ГБПОУ РБ БХК им. Р. Нуреева)**

СОДЕРЖАНИЕ

Пояснительная записка	3
Паспорт Программы развития	4
Введение.....	9
1. Информационная справка о Колледже.....	11
2. Характеристика современного состояния колледжа	15
3. Концепция развития.....	21
4. Перспективы развития колледжа на 2021-2025 гг.....	22
5. SWOT-анализ системных изменений.....	25
6. Основные направления реализации программы развития школы	26
Подпрограммы:	
6.1 ФГОС: образовательный стандарт в действии	26
6.2 «Совершенствование качества воспитательной работы, обеспечивающей создание условий для социализации и самореализации обучающихся колледжа, росту социальной компетентности»	30
6.3 «Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей в процессе обучения»	36
6.4 «Одаренные (талантливые) дети»	37
6.5 «Профориентационная работа»	40
6.6 «Творческо-исполнительская деятельность»	42
6.7 «Компьютерные (образовательные) технологии в образовании»	42
6.8 «Организованное взаимодействие в интернате во внеучебное время»	43
6.9 «Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса»	45
6.10 «Развитие музея Колледжа»	50
6.11 «Развитие кадрового потенциала»	55
6.12 «Материально-техническая база»	56
7. Механизм реализации программы	59
8. Ресурсное обеспечение Программы	59
9. Управление и контроль за ходом реализации Программы.....	61

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа развития государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Республики Башкортостан Башкирский хореографический колледж имени Рудольфа Нуреева (далее – Программа или Программа развития) является документом, определяющим пути и основные направления развития колледжа на период с января 2021 года до 2025 года в области государственной образовательной политики и с учетом потенциала саморазвития образовательного учреждения.

Программа подготовлена рабочей группой колледжа.

В Программе отражены тенденции развития колледжа, представлены ожидаемые результаты и организация образовательного процесса. Развитие колледжа в данный период предполагает поиск путей и создание условий для освоения образовательных стандартов, для личностного роста обучающегося, и подготовки к полноценному и эффективному участию в различных видах жизнедеятельности в информационном обществе.

Программа является инструментом управления, развитием образовательного процесса и учреждения в целом. Она предназначена для разработки и реализации комплекса мер, направленных на достижение колледжем качества образования, уровня развития педагогической науки в современных условиях.

Программа развития направлена на обеспечение достижения целей, поставленных в государственной программе Российской Федерации «Развитие Образования» на 2018 -2025 годы, утвержденной постановлением Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2017 г. № 1642:

цель 1 - качество образования, которое характеризуется: обеспечением глобальной конкурентоспособности российского образования, вхождением Российской Федерации в число 10 ведущих стран мира по качеству общего образования.

цель 2 - доступность образования

цель 3 - воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ РАЗВИТИЯ

Наименование программы	Программа развития государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Республики Башкортостан Башкирский хореографический колледж им. Рудольфа Нуреева на 2021-2025 гг.
Назначение программы	Определение путей и средств для обеспечения успешного функционирования и развития ГБПОУ РБ БХК им. Р. Нуреева.
Основание для разработки программы	<p>-Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 г. № 599 «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки»;</p> <p>-Государственная программа Российской Федерации "Развитие образования" на 2018-2025 годы, утв. постановлением Правительства РФ от 26.12.2017 г. № 1642;</p> <p>-Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273;</p> <p>-Конвенция о правах ребенка;</p> <p>-Постановление Правительства Республики Башкортостан от 21 февраля 2013 года № 54 о государственной программе "Развитие образования в Республике Башкортостан" (с изменениями на 30 декабря 2020 года);</p> <p>-Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 52.02.01 искусство балета. Утвержден приказом министерства образования и науки Российской Федерации от 30 января 2015 г. № 35;</p> <p>-Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 52.02.02 искусство танца. Утвержден приказом министерства образования и науки Российской Федерации от 30 января 2015 г. № 33;</p> <p>-Национальный проект «Образование» на 2019 - 2024годы;</p> <p>-Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года №28 "Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», действующие до 2027 г.;</p> <p>-Устав ГБПОУ РБ БХК им.Р. Нуреева;</p>
-Заказчик	Правительство Республики Башкортостан;

программы	Министерство культуры Республики Башкортостан.
Основные разработчики программы	Администрация и педагогический коллектив колледжа
Система осуществляемых программных мероприятий в ходе реализации программы развития	<ul style="list-style-type: none"> -Оптимизация образовательного пространства колледжа, рациональное использование имеющихся площадей и оборудования; -Укрепление и обновление материально-технической базы; -Обновление учебных планов и программ; модернизация содержания образования в соответствии с требованиями ФГОС, формирование общих и профессиональных компетенций обучающихся; -Создание и реализация новых творческих проектов (постановка новых номеров и спектаклей, приглашение ведущих преподавателей для проведения мастер-классов, участие обучающихся в конкурсах и фестивалях); -Организация работы колледжа по развитию дополнительного профессионального образования; -Осуществление совместных проектов с учреждениями дополнительного образования; -Внедрение эффективных педагогических технологий; -Информатизация образовательного пространства; -Совершенствование системы повышения квалификации педагогических работников; -Развитие методической деятельности педагогических работников; -Целенаправленная деятельность по развитию и совершенствованию социального партнерства; -Создание благоприятной воспитательной среды для эффективного взаимодействия всех участников образовательного процесса.
Цель программы	-Повышение качества профессионального образования, в соответствии с политикой государства в сфере профессионального образования области культуры и искусства, с основными направлениями социально-экономического развития республики, требованиями современного рынка труда.
Задачи программы	<ul style="list-style-type: none"> -Повышение качества образования; -Удовлетворение потребностей личности в интеллектуальном, культурном, физическом и нравственном развитии посредством получения среднего профессионального образования в области культуры и искусства;

-Создание условий для повышения профессионализма руководящего и педагогического состава колледжа с учетом новых тенденций в развитии культуры и образования;

-Удовлетворение потребностей общества и государства в квалифицированных специалистах среднего профессионального образования в области культуры и искусства;

-Сохранение и приумножение нравственных и культурных ценностей общества;

-Создание условий для осознанного жизненного и профессионального самоопределения обучающихся (выпускников);

-Укрепление материально-технической базы колледжа, включая оснащение его балетных залов профессиональным полом, линолеумом и специальным современным оборудованием, обеспечивающим возможность эффективной реализации образовательных программ;

-Привлечение средств массовой информации в деятельности Колледжа, обеспечение квалифицированного информационного освещения мероприятий в колледже на официальном сайте и других СМИ;

-Сохранение и развитие положительных традиций в колледже (преемственность поколений, воспитание патриотизма и т.д.);

-Совершенствование воспитательного процесса, создание условий для гармоничного развития личности обучающихся и их творческой активности;

-Расширение партнерских связей, развитие перспективных форм сотрудничества Колледжа с профильными образовательными учреждениями и театрами России в организации подготовки квалифицированных специалистов;

-Развитие в Колледже условий для сохранения и укрепления здоровья, формирования здорового образа жизни работников и обучающихся, оказания помощи детям, нуждающимся в психолого-педагогической и медико-социальной помощи;

-Развитие корпоративной культуры, выработка совместных ценностей, признаваемых и одобряемых всеми участниками образовательных отношений.

	-Обеспечение безопасного образовательного процесса с соблюдением всех санитарно-эпидемиологических требований согласно Постановления Главного санитарного врача от 02.12.2020г. № 39.
Сроки реализации программы	2021-2025 гг.
Этапы реализации программы	<p>I этап - Разработка направлений приведения образовательной системы колледжа в соответствие с задачами программы развития на 2021-2025 гг.</p> <p>II этап - Реализация мероприятий Программы; Реализация ФГОС.</p> <p>III этап - Итоговая диагностика реализации основных программных мероприятий.</p> <p>Обобщение позитивного опыта осуществления программных мероприятий;</p> <p>Определение целей, задач и направлений стратегии дальнейшего развития колледжа.</p>
Перечень подпрограмм	<ol style="list-style-type: none"> 1.ФГОС: образовательный стандарт в действии; 2.Совершенствование качества воспитательной работы, обеспечивающей создание условий для социализации и самореализации обучающихся колледжа, росту социальной компетентности; 3.Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей в процессе обучения; 4.Одаренные (талантливые) дети; 5.Профориентационная работа; 6.Творческо-исполнительская деятельность; 7.Компьютерные (образовательные) технологии в образовании; 8.Организованное взаимодействие в интернате во внеучебное время; 9.Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса; 10.Развитие музея Колледжа; 11.Развитие кадрового потенциала; 12.Материально-техническая база.
Источники финансирования	<ul style="list-style-type: none"> - Субсидии из республиканского бюджета; - Средства спонсоров и добровольные пожертвования граждан и юридических лиц; - Средства от приносящей доход деятельности; - Гранты главы Республики Башкортостан.
Предполагаемые результаты реализации программы	<ul style="list-style-type: none"> -Повышение рейтинга Колледжа на региональном, федеральном рынке образовательных услуг; -Удовлетворение образовательных запросов субъектов образовательного процесса;

	<ul style="list-style-type: none">-Повышение качества образования;-Повышение профессиональной компетенции педагогического коллектива, в том числе в условиях дистанционного обучения;-Повышение качества учебной, методической и производственной деятельности за счет изменения содержания образования в соответствии с ФГОС, внедрения новейших информационных технологий;-Развитие системы государственно-общественного управления колледжем;-Ежегодная подготовка и трудоустройство специалистов, отвечающих требованиям работодателей.-Недопущение рисков распространения коронавирусной инфекции.
--	--

ВВЕДЕНИЕ

Проблема построения эффективной системы профессионального образования должна решаться с учетом специфики уровней образования – основного и среднего специального образования, для формирования необходимых профессиональных компетенций (повышение мобильности, развитие аналитического мышления, формирование профессиональных умений и приобретение практического опыта).

Стратегический подход к развитию российского образования задан в современной модели развития образования России: Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» где определены следующие задачи:

- формирование мировоззрения через систему общественных отношений, развитие гражданского общества;
- обновление образовательных программ и технологий на всех уровнях образования;
- обеспечение гражданам возможности учиться всю жизнь, оставаясь при этом успешными на рынке труда;
- участие потребителей в формировании системы оценки качества образовательных услуг.

Программа развития государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Башкирский хореографический колледж им. Р. Нуреев» на 2021-2025 годы – разработана на основе нормативных документов Российского образования, определяет стратегию и тактику развития Колледжа, является основным документом для планирования и принятия решений всеми структурными подразделениями Колледжа.

Актуальность Программы развития обусловлена тем, что она позволит значительно снизить риск невостребованности выпускников через повышение уровня профессионального образования до уровня требований работодателей; позволит снизить уровень социальной напряженности посредством совершенствования качества образования в части расширения и реализации имеющегося спектра образовательных услуг, формирования общих и профессиональных компетенций и формирования психологической,

социальной и личной готовности выпускников к трудовой деятельности.

Программа является документом, открытым для внесения изменений и дополнений. Корректировка Программы осуществляется на основании решения Совета колледжа.

Целью разработки является определение на период 2021 – 2025 гг. системы стратегических приоритетов, задач и путей развития образовательного учреждения, направленных на расширение спектра предоставляемых образовательных услуг и повышение качества профессионального образования, тесно связанных с политикой государства в сфере среднего профессионального образования в области культуры и искусства, с основными направлениями социально-экономического развития региона, требованиями современного рынка труда, а также взаимодействие с детскими школами искусств и детскими самодетельными коллективами.

В соответствии с этой целью в Программе развития Колледжа проведен анализ деятельности Колледжа:

- выявлены сильные и слабые стороны образовательного учреждения;
- установлено, какие из этих переменных могут стать основой конкурентных преимуществ, определены значимые факторы для стратегического планирования деятельности;
- проведен краткий PEST-анализ для выявления аспектов внешней среды;
- сформулирована миссия образовательного учреждения и стратегические цели развития колледжа;
- выработаны механизмы реализации Программы.

1. ИНФОРМАЦИОННАЯ СПРАВКА О КОЛЛЕДЖЕ

№	Параметры информации	Содержание информации
1.	Регион, в котором находится образовательное учреждение	Республика Башкортостан
2.	Полное наименование ОУ	Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждения Республики Башкортостан Башкирский хореографический колледж имени Рудольфа Нуреева
3.	Вид ОУ	<p>На основании приказа Министерства культуры РСФСР №102 от 24.02.1983 г. и решения Министерства высшего и среднего профессионального образования СССР от 28.01.1983г., протокол № 5 было создано Уфимское хореографическое училище.</p> <p>На основании распоряжения Правительства Республики Башкортостан от 31.07.2009г. № 807-р Государственное образовательное учреждение среднего профессионального образования культуры и искусства Республики Башкортостан «Башкирское хореографическое училище имени Рудольфа Нуреева» переименовано в Государственное образовательное учреждение среднего профессионального образования культуры и искусства Республики Башкортостан Башкирский хореографический колледж имени Рудольфа Нуреева.</p> <p>Официальное полное наименование Колледжа на русском языке - государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Башкирский хореографический колледж имени Рудольфа Нуреева.</p> <p>Учредителем Колледжа является Министерство культуры Республики Башкортостан. Собственником имущества Колледжа является Республика Башкортостан. Функции и полномочия учредителя в отношении Колледжа осуществляются Министерством культуры</p>

		<p>Республики Башкортостан. Колледж находится в ведении Министерства культуры Республики Башкортостан. Колледж зарегистрирован как юридическое лицо. Свидетельство о государственной регистрации юридического лица: Регистрационный номер: серия 02 № 006697301 от 13.12.2011г. выдан Межрайонной ИФНС России № 39 по Республике Башкортостан.</p> <p>Свидетельство о внесении записи в Единый государственный реестр юридических лиц о юридическом лице, за основным государственным регистрационным номером 1020202773865 серия 02 №004576509, дата внесения записи 10.12.2002г., выдано Инспекцией Министерства Российской Федерации по налогам и сборам г. Уфа.</p> <p>Свидетельство о постановке на учет российской организации в налоговом органе по месту нахождения на территории Республики Башкортостан серия 02 № 007312850 выдано Межрайонной Инспекцией Федеральной налоговой службы № 40 по РБ (дата постановки: 19.11.1993г.).</p> <p>Колледж осуществляет свою деятельность самостоятельно, руководствуясь Конституцией Российской Федерации, федеральными законами, иными нормативными правовыми актами, а также Уставом Колледжа и принимаемыми в соответствии с ним локальными нормативными актами.</p> <p>Филиалов и представительств в своей структуре Колледж не имеет.</p> <p>Колледжем создана нормативно-правовая база, регламентирующая образовательную деятельность.</p>
4.	Тип ОУ	Башкирский хореографический колледж является государственным бюджетным профессиональным образовательным учреждением.
5.	Учредитель	Министерство культуры Республики

		Башкортостан
6.	Дата регистрации Устава ОУ	Устав Колледжа (новая редакция), утвержден приказом Министерства культуры Республики Башкортостан 22.12.2016 г., принят Общим собранием (конференцией) работников и представителей обучающихся Башкирского хореографического колледжа
7.	Лицензия	Лицензии на осуществление образовательной деятельности № 3137 выдана Управлением по контролю и надзору в сфере образования Республики Башкортостан 21 июля 2015года срок действия – бессрочно
8.	Аккредитация	Свидетельство о государственной аккредитации (основное общее образование) № 1829, выдано Управлением по контролю в сфере образования Республики Башкортостан 10.08.2015г. и действительно до 18.02.2026г.; -свидетельство о государственной аккредитации (профессиональное образование) №2500 от 15.04.2020 г. выдано Управлением по контролю в сфере образования Республики Башкортостан и действительно до 15.04.2026 г.
9.	Адрес ОУ	Российская Федерация, Республика Башкортостан, 450076, г. Уфа, ул. Свердлова, 38.
10.	Телефон/факс	Тел./факс: приемная (347) 251-19-87 Учебная часть : (347) 251-19-95 Бухгалтерия : (347) 251-64-79 Интернат: (347) 251-18-87
11.	E-mail	bhu2006@yandex.ru
12.	Официальные социальные сети	Instagram: bhknews Facebook: https://ru-ru.facebook.com/nureevacademy

13.	Директор ОУ	Вильданова Олия Галеевна
14.	Общее количество обучающихся	Численность обучающихся составляет 238 человек.
15.	Подготовка по специальностям	52.02.01 Искусство балета 52.02.02 Искусство танца
16.	Уровень обучения	Среднее профессиональное образование
17.	Режим функционирования	Пн-Сб. – 8.30-17.00
18.	Формы обучения	Очная

2.ХАРАКТЕРИСТИКА СОВРЕМЕННОГО СОСТОЯНИЯ КОЛЛЕДЖА

2.1 Структура образовательного учреждения

Образовательная организация осуществляет свою деятельность в соответствии с Конституцией Российской Федерации, законами и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации, республики Башкортостан, Министерства культуры РБ, Уставом и локальными нормативными актами Колледжа.

Управление образовательной организацией осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации с учетом особенностей, установленных Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», и Уставом Колледжа, на основе сочетания принципов единоначалия и коллегиальности. Единоличным исполнительным органом образовательной организации является директор, который осуществляет текущее руководство деятельностью образовательной организации.

К коллегиальным органам управления относятся:

1. Совет Колледжа;
2. Совет обучающихся;
3. Педагогический совет;
4. Общее собрание работников и обучающихся;
5. Профсоюзный комитет.

2.2 Ресурсная база образовательного учреждения

Информационно-технические условия организации образовательного процесса Башкирского хореографического училища в целом обеспечивают стабильное функционирование и развитие образовательного учреждения. Колледж представляет собой единый архитектурный комплекс, состоящий из двухэтажного здания учебного корпуса и четырехэтажного здания общежития.

Башкирский хореографический колледж имени Р.Нуреева расположен по адресу: г. Уфа, ул. Свердлова, 38. Общая площадь территории составляет 88670 кв.м.

На данной территории находятся два здания, соединенные переходом, общей площадью 5560,8 кв.м.:

- Учебный корпус представляет собой двухэтажное здание 1917 года постройки, стены выложены из красного кирпича общей площадью 2504,2 кв.м., полезная площадь - 5522,5 кв.м (учебный корпус -2496,8м² и интернат-3025,7м²). Состояние здания удовлетворительное. В учебном корпусе находится актовый зал (учебный театр) площадью 329,4 кв.м. Имеется 20 учебных помещений: 7 балетных залов и 8 аудиторий для общеобразовательных дисциплин, 5 классов фортепиано, компьютерный класс, библиотека, фоноцентр, музей колледжа, костюмерные и мастерская для пошива костюмов, административные кабинеты, вспомогательные и хозяйственные помещения.

К учебному корпусу примыкает одноэтажный гараж общей площадью 57,8 кв.м.;

-Интернат представляет собой четырехэтажное здание общей площадью 3025,7 кв.м, 1985 года постройки, стены выложены из красного кирпича. Состояние здания удовлетворительное. В интернате имеется 50 жилых комнат.

В 2019-2020 гг. были проведены следующие виды работ:

Капитальный ремонт системы вентиляции здания общежития.

Капитальный ремонт по облицовке гранитом входных групп и цоколя учебного корпуса.

Капитальный ремонт по замене деревянных дверных блоков на дверные блоки из ПВХ профилей в здании интерната.

Текущий ремонт балетных залов №1,2,3,4.

Текущий ремонт потолков в интернате колледжа.

Текущий ремонт кровли учебного корпуса.

Текущий ремонт крыльца здания интерната.

Текущий ремонт столовой.

Текущий ремонт помещений учебного корпуса.

Текущий ремонт помещений в интернате колледжа.

Текущий ремонт крыльца изолятора.

Текущий ремонт. Замена дверей в музыкальных классах 1й,2й этаж (8 дверей).

Текущий ремонт. Очистка вентиляции учебного корпуса.

Текущий ремонт крыши интерната.

Текущий ремонт коридора учебного корпуса.

Образовательный процесс в полном объеме обеспечен учебной литературой, программами по всем дисциплинам, специальным оборудованием, мультимедийным оборудованием: библиотека Колледжа является важным структурным подразделением. На 01.01.2021 г. общий книжный фонд составлял 14333 экз. Всего в колледже насчитывается 62

единицы компьютеров, из них для обучения используются 19 компьютеров и 11 ноутбуков, 32 компьютера подключены к локальной сети.

В целом, в колледже имеется достаточная материально-техническая база. Информационно-техническое оснащение образовательного процесса обеспечивает реализацию ФГОС СПО, стабильное функционирование и развитие образовательного учреждения.

Вместе с тем в деятельности колледжа существуют следующие проблемы:

- недостаток балетных залов;
- недостаточно комнат для проживания в интернате для всех обучающихся.

Для привлечения большего числа абитуриентов и проведения учебной и производственной практики необходим учебный театр в соответствии с ФГОС.

2.3 Кадры

Укомплектованность штатного расписания составляет 100%. Образовательный ценз преподавателей соответствует уровню и направленности образовательных программ.

Среднесписочная численность работающих в ГБПОУ РБ БХК им. Р. Нуреева на 01.01.2021 г. составляет основных работников – 95 человек, совместителей – 23 человека .

Учебно-воспитательный процесс осуществляет педагогический коллектив, который включает в себя 72 человека (в том числе 21 совместителя).

Работников с высшим образованием - **67** человек со средним профессиональным образованием - **26** человек.

18 работников имеют почетные звания, в т.ч. «Заслуженный деятель искусств РБ» - 1 чел, «Народный артист РБ» - 6 чел, «Заслуженный артист РБ» - 6 чел, «Заслуженный работник культуры РБ» - 3 чел, «Заслуженный работник образования РБ» - 1 чел, кандидат физико-математических наук-1 чел., кандидат искусствоведения – 1 чел.

Количество педагогов, имеющих высшее образование составляет 44 человека, средне-специальное - 15 чел. Высшую квалификационную категорию имеют 45 человека, первую квалификационную категорию - 14 чел. 100 % преподавателей прошли курсы повышения квалификации в соответствии с графиком. Средний возраст -52 года, средний стаж педагогической работы - 23 года.

Система повышения квалификации педагогических и руководящих

работников осуществляется через курсовую подготовку в Академии Русского балета им. А.Я.Вагановой, Московской государственной академии хореографии, Уфимском институте искусств им. З.Исмагилова, Институте развития образования Республики Башкортостан, других организациях с периодичностью не реже одного раза в 3 года.

2.4 Творческая деятельность

Качественной характеристикой Колледжа является высокая востребованность выпускников, 100% трудоустройство по полученной специальности.

Для успешного развития образовательного учреждения необходима еще более системная работа по работе с одаренными обучающимися, постоянная мотивация на проектную и исследовательскую деятельность.

Важным средством воспитания гражданской позиции является становление в колледже студенческого самоуправления.

Наши обучающиеся являются активными участниками мероприятий, проводимых в совместной работе с Министерством культуры Республики Башкортостан, Республиканским учебно - методическим центром по образованию, также участвуют в собственных проектах:

- постановка спектаклей «Снежная Королева», « Морозко», «Как стать балериной», « Водная красавица»;
- организация фестиваля международного фестиваля « Малый Нуревский» (с периодичностью один раз в два года);
- подготовка и проведение концертов в детских реабилитационных центрах, больницах, детских школах искусств и на других сценических площадках города и РБ;
- участие в крупных мероприятиях Министерства культуры (правительственные концерты и т.д.);
- участие в телевизионных проектах.

2.5 Характеристика учебного плана

В Башкирском хореографическом колледже реализуется Федеральный государственный образовательный стандарт по специальности 52.02.01 Искусство балета, квалификация «артист балета, преподаватель» и 52.02.02 Искусство танца, квалификация «артист балета ансамбля песни и танца, танцевального коллектива; преподаватель».

Профессиональный модуль по специальности 52.02.01 Искусство балета образовательной программы среднего профессионального образования в области искусств, интегрированной с образовательными программами основного общего и среднего общего образования включает в себя 11222 аудиторных часа при максимальной учебной нагрузке

обучающегося 15120 ч.

Структура образовательной программы СПО в области искусств, интегрированной с образовательными программами основного общего и среднего общего образования углубленной подготовки включает следующие профессиональные дисциплины: классический танец, дуэтно-классический танец, народно-сценический танец, историко-бытовой танец; общепрофессиональные дисциплины: актерское мастерство, тренаж классического танца, грим, охрана труда артиста балета, безопасность жизнедеятельности, современная хореография.

По специальности 52.02.01 Искусство балета предусмотрена учебная практика в количестве 19 учебных недель, исполнительская практика – 17 недель, педагогическая практика – 2 недели. Производственная практика состоит из творческо-исполнительской – 9 недель, педагогической – 2 недели. Преддипломная практика – 3 недели.

Предусмотрена государственная итоговая аттестация по классическому танцу, дуэтно-классическому танцу, народно-сценическому танцу, по профильному модулю – педагогическая деятельность, дипломная работа – сценическое выступление. Профессиональный модуль по специальности 52.02.02 Искусство танца (по видам) образовательной программы среднего профессионального образования в области искусств, интегрированной с образовательными программами основного общего и среднего общего образования включает в себя 3724 аудиторных часа при максимальной учебной нагрузке обучающегося 3914 ч. Структура основной профессиональной интегрированной образовательной программы СПО в области искусств, углубленной подготовки включает следующие дисциплины: классический танец, народно-сценический танец, историко-бытовой танец, современная хореография, образцы наследия ансамблей танца хореографических коллективов, индивидуальная техника, сценический репертуар, педагогическая деятельность, учебно-методическое обеспечение учебного процесса; общепрофессиональные дисциплины: актерское мастерство, тренаж классического танца, тренаж народно-сценического танца, грим, охрана труда артиста танца, безопасность жизнедеятельности.

По специальности 52.02.02 Искусство танца предусмотрена учебная практика в количестве 9 недель, которая подразделяется на творческо-исполнительскую — 7 недель и педагогическую работу — 2 недели. Также предусмотрена производственная практика (по профилю специальности) — 7 недель, которая подразделяется на творческо-исполнительскую — 5 недель и педагогическую -2 недели. Производственная практика — преддипломная — 3 недели.

Предусмотрена государственная итоговая аттестация по классическому

танцу, народно-сценическому танцу, междисциплинарный экзамен, дипломная работа – сценическое выступление.

Условием качественного образования артистов балета и артистов ансамбля является ориентация образовательного процесса в Колледже на требования и репертуар балетной труппы БГТОиБ и ансамблей народного танца РБ.

3. КОНЦЕПЦИЯ РАЗВИТИЯ

Опираясь на опыт современного профессионального хореографического образования в России Программа развития Колледжа исходила из следующих задач, определенных потребностями развития общества:

- развитие Колледжа на базе классической системы образования искусству балета, искусству танца, признании единства культурно-исторического и образовательного пространства;
- сотрудничество с российскими и международными учреждениями хореографического образования;
- создание особых условий обучения, при которых уже в Колледже обучающиеся могли бы раскрыть свои возможности, подготовиться к жизни в конкурентном мире. Решению этой задачи должно соответствовать обновленное содержание образования;
- разработка и внедрение в колледже системы управления качеством образования по всем программам обучения;
- развитие в Колледже программ дополнительного профессионального образования, обеспечивающих возможности непрерывного образования хореографическому искусству;
- развитие интеграции колледжа с театрами, ансамблями народного танца;
- модернизация материально-технической базы в целях поддержки и совершенствования учебного, творческого, воспитательного процессов;
- сотрудничество с ДШИ, хореографическими коллективами, балетными студиями в рамках профориентационной работы;
- особое внимание в деятельности колледжа уделяется организации воспитательной работы, которая строится на основе программы воспитания и календарного плана воспитательной работы. Программа воспитания выстраивается с ориентацией на «портрет выпускника» как гражданина-патриота, культурную, гуманистическую, свободную и творческую личность на основе принятых в российском обществе правил и норм поведения; воспитание и уважение к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде;
- сохранение, качественное улучшение и пополнение кадрового состава преподавателей.

4. ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ КОЛЛЕДЖА НА 2021-2025 ГГ.

1. Повышение качества образования в соответствии образовательных услуг высоким исполнительским стандартам, требованиям работодателей и мировому уровню развития хореографического искусства;

2. Сохранение преемственности хореографического образования на основе исторического опыта в области подготовки артистов балета для профессиональных театров, базирующегося на методике классического танца;

3. Повышение конкурентоспособности колледжа;

4. Обеспечение высокого качества образовательных услуг в соответствии с потребностями рынка труда и социально-экономической ситуации, в том числе за счет создания и развития системы менеджмента качества;

5. Обеспечение успешности обучающихся и выпускников в построении профессиональных и жизненных ориентиров;

6. Внедрение в образовательный процесс системы формирования универсальных учебных действий, нацеленных на достижение качественно нового уровня образования, которое поможет сформировать модель выпускника колледжа, ориентированную на постоянный рост своей личности;

7. Развитие нового поколения учебной, учебно-методической литературы, средств обучения в соответствии с требованиями ФГОС; развитие применения информационных систем в образовательном процессе.

8. Развитие сетевого взаимодействия, использование ресурсов организаций культуры, профессиональных образовательных организаций и организаций высшего образования в целях повышения качества образования, более уверенного приобретения обучающимися необходимых компетенций.

9. Применение в образовательном процессе компетенции в рамках профессионального стандарта педагога;

10. Обеспечение широкого доступа различных слоев населения республики к ценностям культуры;

11. Развитие условий для эффективных и экономически оптимальных форм реализации образовательных программ, творческой и концертной деятельности;

12. Совершенствование нормативно-правовой базы, регламентирующей взаимодействие подразделений Колледжа, включая создание новых (служба трудоустройства выпускников, психолого-реабилитационная служба);

13. Развитие различных форм самоуправления (студенческий совет, родительский комитет, клуб выпускников);

14. Совершенствование и внедрение достойной системы оплаты труда, основанной на трех основных составляющих: заработная плата, премии, социальные выплаты (с использованием внебюджетных средств);

15. Дальнейшая работа по взаимодействию с организациями различного профиля с целью формирования эффективного Попечительского совета колледжа, заинтересованного в развитии ведущих направлений деятельности, провозглашенных в Программе развития и организация работы Попечительского совета;

16. Дальнейшее развитие издательской деятельности колледжа, создание своего периодического издания;

17. Создание пресс-службы колледжа удовлетворяющей современным требованиям;

18. Дальнейшее развитие профориентационной работы, ее организация и трудоустройство выпускников;

19. Развитие на базе нормативной документации психолого-реабилитационной службы, учитывающей особенности реализации образовательной деятельности в области искусства балета;

20. Дальнейшее развитие комплекса мер по развитию сервисной инфраструктуры колледжа (столовая, интернат, медицинский пункт, спортивные комплексы, комнаты отдыха и т. д.);

21. Подготовка и открытие физиотерапевтического кабинета;

22. Дальнейшая разработка мер по превращению медпункта колледжа в здравпункт, отвечающий требованиям обслуживания обучающихся искусству балета, психологическую, диетологическую службу и службу профилактики здоровья обучающихся исполнительству в балетном искусстве, внедрение соответствующего комплекса мероприятий;

23. Развитие научно-обоснованного комплекса мероприятий по воспитанию и духовно-нравственному совершенствованию личности обучающихся, включая вопросы организации досуга обучающихся внутри Колледжа, эстетическое и развивающее оформление помещений Колледжа, создание системы воспитательных воздействий на обучающихся всех возрастных групп с целью формирования их духовно-нравственного и естественно-гуманитарного мировоззрений;

24. Продолжение осуществления художественно-творческой деятельности через создание новых произведений разных форм хореографического искусства, проведение конкурсов, конференций, семинаров, совещаний, выполнение научных и методических исследований как за счет бюджетного так и за счет внебюджетного финансирования, а также целевых ассигнований (гранты, спонсорство, меценатство, и т. п.);

25. Совершенствование нормативно-правовой базы, регламентирующей

взаимодействие подразделений Колледжа, включая создание новых (служба трудоустройства выпускников, психолого-реабилитационная служба);

26. Совершенствование нормативных локальных актов, регламентирующих порядок функционирования и взаимодействия структурных подразделений колледжа;

27. Развитие Музея Колледжа на внебюджетной основе с целью усиления пропаганды хореографического искусства и выполнение соответствующих мероприятий;

28. Совершенствование работы совета обучающихся Колледжа с целью привлечения к решению задач, стоящих перед колледжем как образовательного учреждения;

29. Усиление роли родительского совета в организации помощи обучающимся в овладении всем комплексом знаний по основным образовательным программам;

30. Привлечение выпускников Колледжа, разработка принципов стратегии деятельности и бизнес-плана сообщества выпускников колледжа с целью привлечения творческого, финансового ресурса для выполнения задач, стоящих перед Колледжем.

5. SWOT-АНАЛИЗ СИСТЕМНЫХ ИЗМЕНЕНИЙ

Состояние внутренней среды	
Сильные стороны (S)	Слабые стороны (W)
<p>Сложившийся имидж и традиции колледжа</p> <p>Имеющийся опыт оказания платных услуг</p> <p>Готовность руководящего состава к работе в новых условиях.</p> <p>Высокий уровень квалификации педагогического состава.</p> <p>Удобное географическое месторасположение колледжа.</p> <p>Непрерывное повышение уровня квалификации педагогических работников.</p> <p>Наличие столовой, общежития.</p>	<p>Отсутствие своей сценической площадки для прохождения обучающимися производственной практики.</p>
Состояние внешней среды	
Возможности (O)	Угрозы (T)
<p>Востребованность реализуемых ОПОП в республике, подготовка специалистов среднего звена, отвечающая требованиям работодателей.</p> <p>Возможность прохождения курсов повышения квалификации, стажировок преподавателями специальных дисциплин других СПО на базе колледжа.</p> <p>Привлечение контингента обучающихся через профориентационную деятельность, рекламу и другие информационные ресурсы.</p> <p>Привлечение в число обучающихся иногородних студентов.</p> <p>Заключение договоров социального партнерства по трудоустройству выпускников.</p> <p>Участие работодателей в ГИА, распределении выпускников</p>	<p>Рост тарифов на энергоносители, отсутствие льгот по уплате коммунальных платежей.</p> <p>Отсутствие денежных средств на ремонт здания интерната.</p>

<p>1.Повышение качества образования через совершенствование учебного процесса, обновление его содержания, использования инновационных технологий обучения и воспитания</p>	<p>1.Диагностика образовательных программ для внедрения цифровой образовательной среды</p> <p>2.Обеспечение условия для внедрения инновационных педагогических технологий в образовательный процесс в интересах обеспечения доступного качественного образования.</p> <p>3.Повышение качество результатов ВПР, ОГЭ-9, ГИА.</p> <p>4.Обеспечение дифференциацию, индивидуализацию обучения обучающихся</p>	<p>1.Анализ образовательной программы с целью выявления необходимости в их модернизации с учетом внедряемой цифровой образовательной среды. Включение в образовательные программы методик, направленных на повышение цифровой грамотности.</p> <p>1.Создание плана подготовки к ГИА</p>	<p>Зам директора по УВР</p>	<p>Повышение цифровой грамотности</p> <p>-Повышение качества результатов ОГЭ, ГИА</p>
		<p>2.Прохождение курсов повышения квалификации педагогами колледжа</p>	<p>Зам директора по УР</p>	<p>-Владение ПК педагогами и обучающимися в соответствии с ФГОС и современными требованиями</p>

				законодатель ства и социума; -Активное использован ие медиа – ресурсов на каждом предмете и во внеурочной деятельност и
		3.Мониторинг уровня подготовки выпускников 9-х классов и выпускников на основе результатов итоговой аттестации	Зам директора по УР	-Повышение качества образования
		4.Мониторинг качества обученности обучающихся по результатам четвертных и годовых контрольных работ и промежуточной аттестации.	Зам директора по УР	-Повышение качества образования

		5.Мониторинг образовательных достижений участников Гагаринской олимпиады 5-х-9-х классов	Зам директора по УР	- Привлечение большего количества участников, призовые места в муниципальном и республиканском этапах
		6.Мониторинг выполнения учебных программ по предметам	Зам директора по УР	
		7.Проверка состояния преподавания предметов учебного плана	Зам директора по УР	-Применение новых образовательных технологий
		8.Мониторинг результативности учебного процесса по итогам четвертей (полугодий) и учебному году	Зам директора по УР	
		9.Мониторинг исследования адаптационного периода обучающихся 5-х и 8-х классов	Зам директора по УР, ВР	-Сохранение контингента
		10.Обеспечение проведения независимой оценки качества образования	Зам директора по УР	-Больше положительных отзывов

		11.Обновление программного и технического обеспечения компьютерных класса	Директор	- Программно е обеспечение в соответствии с требованиями и ФГОС и законодательства
--	--	---	----------	--

6.2 Подпрограмма «Совершенствование качества воспитательной работы, обеспечивающей создание условий для социализации и самореализации обучающихся колледжа, росту социальной компетентности»

Цель	Задача	Мероприятия	Ответственные	Ожидаемые результаты
1.Успешная реализация воспитательной работы в колледже	1.Создание банка нормативно-правовой документации, методических разработок по воспитательной работе	1.Корректировка нормативно-правовой документации, локальных актов, регулирующих воспитательную работу	Зам. директора по ВР; социальный педагог; педагог-психолог; воспитатели.	-Наличие методической базы для эффективной воспитательной работы
2.Внедрение новых форм воспитательной работы	2.Развитие инновационной деятельности в области воспитания в колледже	2.Разработка и реализация проектов по направлениям воспитательной работы	Зам. директора по ВР; Воспитатели, классные руководители	-Создание и внедрение проектов по воспитательной работе
3.Повышение воспитательного потенциала образовательного	3.Организация воздействия на обучающихся через разнообразные	3.Активизация работы классных руководителей, участие	Начальник отдела проф.обучения;	-Оказание содействия для успешной социализации

процесса	виды воспитательной работы	преподавателей в мероприятиях по проблемам воспитания	преподаватели проф. дисциплин; зав. практикой; Зам. директора по ВР; Зам. директора по УР; классные руководители	и самореализации обучающихся
4. Воспитание устойчивой профессиональной мотивации	4. Формирование профессионального самосознания, овладение социальным опытом, навыками принятия жизненно важных решений; приобщение обучающихся к традициям и ценностям танцевального искусства	3. Разработка системы профессиональной и учебной мотивации обучающихся	Нач. отдела проф. обучения; преподаватели проф. дисциплин; зав. практикой; Зам. директора по ВР; Зам. директора по УР; социальный педагог; воспитатели, классные руководители	-Повышение качества успеваемости обучающихся, формирование творческого подхода, воли к труду и самосовершенствованию в профессии
5. Получение объективной информации о степени соответствия	5. Анализ и оценка воспитательной работы в колледже	4. Проведение мониторинга эффективности воспитательной работы в	Зам. директора по ВР; социальный	-Формирование механизма диагностики результативно

проводимой воспитательной работы в колледже		колледже	педагог; классные руководители	сти, эффективности и коррективности воспитательной работы
6.Формирование общеколледжного коллектива как воспитательной системы	6.Развитие инициативы, социальной активности, творческих способностей обучающихся	5.Совершенствование системы самоуправления обучающихся (работа Совета обучающихся колледжа, организация и проведение внутриколледжных мероприятий, участие в молодежных проектах города и республики)	Зам. директора по ВР; преподаватели; зав.интернатом; социальный педагог; педагог-психолог; воспитатели, классные руководители	-Создание условий для успешной социализации и самореализации обучающихся
7.Создание оптимальной системы поддержки и поощрения обучающихся за достижения в учебе и вне учебной деятельности	7.Оказание комплексной социальной поддержки и защиты обучающихся	6.Развитие форм социальной поддержки обучающихся	Директор Вильданова О.Г.; Зам. директора по ВР	- Оказание содействия в улучшении социальных условий и продвижение социально-значимых инициатив обучающихся
8.Формирование у обучающихся культуры здоровья на основе воспитания психически здоровой, физически	8.Организация мероприятий по профилактике вредных привычек и зависимого поведения;	7.Формирование у обучающихся ответственного отношения к своему здоровью и потребности в здоровом образе жизни (развитие	Зам. директора по ВР; Зав.интернатом; социальный	-Формирование у обучающихся потребности в здоровом образе жизни; -Положительная

<p>развитой и социально-адаптированной личности</p>	<p>9.Формирование у обучающихся системы знаний о здоровье человека и здорового образа жизни, мотивация на сохранение своего здоровья и здоровья окружающих людей (через цикл учебных дисциплин и внеучебных форм деятельности);</p> <p>10.Раннее выявление детей и семей, находящихся в трудной жизненной ситуации;</p> <p>11.Привлечение к работе в данном направлении сотрудников правоохранительных органов, медицинских учреждений, социальных служб и служб психологической помощи и поддержки обучающихся;</p> <p>12.Создание системы комплексного мониторинга уровня психического,</p>	<p>культуры безопасной жизнедеятельности, профилактика наркотической и алкогольной зависимости, табакокурения и других вредных привычек, формирование системы мотивации к активному и здоровому образу жизни, развитие культуры здорового питания, профилактика асоциального поведения);</p> <p>8.Проведение мероприятий с участием обучающихся, родителей, социальных партнеров</p>	<p>педагог; педагог-психолог; врач-педиатр; воспитатели; классные руководители</p>	<p>динамика студентов, не имеющих вредные привычки; -Повышение уровня воспитанности обучающихся</p>
---	---	--	--	---

	соматического здоровья и социальной адаптации обучающихся, а также выявление факторов риска; 13.Привитие обучающемуся прочных гигиенических норм			
9.Создание условий для воспитания гражданской и правовой ответственности, активной гражданской позиции, формирование у обучающихся духовности и культуры, инициативности, самостоятельности, толерантности	14.Формирование социально-значимых жизненных ценностей	9.Участие обучающихся в мероприятиях патриотического и духовно-нравственного воспитания молодежи, вовлечение в волонтерское движение	Зам. директора по ВР; преподаватели; зав.интернатом ; социальный педагог; воспитатели; классные руководители	-Создание условий для успешной социализации и самореализации обучающихся
10.Дальнейшее совершенствование системы комплексной безопасности колледжа, обеспечивающей защиту от информационных угроз, террористических актов, чрезвычайных ситуаций	15.Предотвращение угроз в сфере информационной безопасности и формирование безопасной образовательной среды в колледже	10.Организация мероприятий против терроризма, экстремизма с участием представителями силовых структур	Зам. директора по ВР; зав.интернатом; социальный педагог; классные руководители	-Усовершенствование условий обеспечения безопасности в колледже

<p>11.Участие в благотворительности и волонтерстве</p>	<p>16.Повышение эффективности работы по воспитанию культуры, духовности, нравственных качеств;</p> <p>17.Формирование социально зрелой личности, обладающей четкой социальной позицией и умеющей эффективно применять навыки бесконфликтного общения и терпимого отношения;</p> <p>18.Формирование сознательного отношения к семейным ценностям</p>	<p>11.Развитие сотрудничества с социальными и общественными организациями (Реабилитационный центр, Республиканская больница им.Куватова, детские дома-интернаты и тд.). Проведение мероприятий для пожилых людей, людей с ограниченными возможностями здоровья.</p>	<p>Зам. директора по ВР;</p> <p>социальный педагог;</p> <p>классные руководители</p>	<p>-Формирование толерантного отношения к пожилым людям, инвалидам и лицам с ОВЗ, детям-сиротам</p>
<p>12.Установление доверительных отношений между участниками образовательного процесса</p>	<p>19.Активное участие родителей в решении вопросов воспитания и обучения детей</p>	<p>12.Привлечение родителей обучающихся к участию в жизни колледжа, решению вопросов обучения и воспитания, жизнедеятельности и интерната</p>	<p>Зам. директора по ВР;</p> <p>преподаватели;</p> <p>зав.интернатом;</p> <p>социальный педагог;</p> <p>воспитатели;</p> <p>классные руководители</p>	<p>-Оказание содействия для успешной социализации и самореализации обучающихся</p>
<p>13.Реализация мер</p>	<p>20.Психолого-</p>	<p>13.Совершенствов</p>	<p>Зам.</p>	<p>-Улучшение</p>

социальной и психологической помощи	педагогическое и социальное сопровождение образовательного и воспитательного процесса в колледже	ание системы психолого-педагогического и социального сопровождения воспитательной деятельности	директора по ВР; социальный педагог; педагог-психолог	социально-психологического климата в коллективе преподавателей, сотрудников и обучающихся
14.Выявление положительных моментов и недостатков воспитательной работы	21.Анализ и корректировка воспитательной работы, проводимой с обучающимися	14.Проведение социологических опросов по различным аспектам жизнедеятельности и обучающихся	Зам. директора по ВР; социальный педагог; классные руководители	-Удовлетворенность качеством воспитательной работы участников образовательного процесса 100 %

6.3 Подпрограмма «Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей в процессе обучения»

Цель	Задача	Мероприятия	Ответственные	Ожидаемые результаты
Формирование у обучающихся всех возрастов понимания значимости здоровья для собственной самореализации	1. Формирование у обучающихся понимания необходимости разумного сочетания интеллектуальной и физической деятельности для достижения гармонии в своём развитии; 2. Создание благоприятных условий жизнедеятельности колледжа для	1.Расписание, урочная и внеурочная деятельность, оборудование кабинетов и залов соответствующие СанПиНам; 2. Регулярный медосмотр, контроль и отслеживание медицинских показателей обучающихся; 3.Отлаженное расписание работы столовой колледжа;	врач	-Тенденция к снижению роста заболеваемости обучающихся; -Повышение уровня медицинской грамотности обучающихся и родителей; -Рост комфортности субъектов образователь-

	саморазвития, самосовершенствования личности и повышение уровня здоровья обучающихся; 3. Привитие обучающимся традиций бережного отношения к собственному здоровью	4. Просветительская работа педагогов, классных руководителей, на темы здоровье сбережения; 5. Организация медицинских осмотров педагогов; 6. Использование здоровьесберегающих технологий во время уроков, качественное методическое сопровождение		ного процесса
--	---	--	--	---------------

6.4 Подпрограмма «Одаренные (талантливые) дети»

Цель	Задача	Мероприятия	Ответственные	Ожидаемые результаты
1. Расширение и активизация творческой и профессиональной деятельности колледжа	1. Выявление наиболее способных и одаренных исполнителей увеличение доли обучающихся, привлеченных к сценической практике и повышение их исполнительского мастерства	1. Хореографические конкурсы «Юные таланты» посвященные Дню рождения Рудольфа Нуреева	Вильданова О.Г. Куватова Л.С. Панина А.Р.	- Выявление молодых талантов в области искусства балета; - Высокий интерес к творческой исполнительской деятельности у обучающихся
2. Создание уникального национального проекта;	2. Обмен творческим опытом, знаниями между хореографическим	2. Международный фестиваль хореографических колледжей «Малый	Вильданова О.Г. Куватова	- Повышение престижа колледжа в республике, России и за

<p>3.Расширение границ творческой деятельности колледжа;</p> <p>4.Укрепление профессиональных и культурных связей между хореографическим и образовательными учреждениями России и других стран</p>	<p>и образовательными учреждениями;</p> <p>3.Выявление молодых талантов в области искусства балета;</p> <p>4. Повышение исполнительского мастерства обучающихся</p>	<p>Нуреевский»</p>	<p>Л.С. Панина А.Р. Насонова Г.З. Преподаватели концертмейстеры</p>	<p>рубежом;</p> <p>-Привлечение внимания к особенностям воспитания и обучения руководителей профессиональных учебных заведений;</p> <p>-Улучшение качества результатов обучения и воспитания, повышение конкурентоспособности выпускников</p>
<p>5.Знакомство с жизнью творчеством Рудольфа Нуреева;</p> <p>6.Популяризация балетного искусства в республике</p>	<p>5.Повышение зрительского интереса к творческой деятельности колледжа;</p> <p>6.Поддержание и укрепление делового и творческого сотрудничества с БГТОиБ</p>	<p>3.Совместный театральный проект «Нуреевские дни» Гала-концерт - «В каждом, кто выходит на сцену, будет частичка меня...» (март месяц)</p>	<p>Вильданова О.Г. Куватова Л.С. Насонова Г.З.</p>	<p>-Повышение престижа колледжа в республике;</p> <p>-Успешное участие колледжа в уникальном творческом проекте;</p> <p>-Развитие творческой активности обучающихся всех возрастов и опыт работы на профессиональной сцене</p>
<p>7.Привлечение</p>	<p>7.Увеличение</p>	<p>4.Концертная</p>		<p>-Повышение</p>

<p>большого числа абитуриентов для поступления в колледж;</p> <p>8.Популяризация танцевального искусства в республике;</p>	<p>охвата целевой аудитории. Повышение и мотивация творческого интереса у обучающихся колледжа</p>	<p>программа «Мы Нуреевцы...», посвященная - 35 летию БХК им.Р.Нуреева. В программе концерта номера классической народной и современной хореографии (Нефтекамск)</p>		<p>престижа колледжа в республике;</p> <p>-Успешное выступлении в концертной программе;</p> <p>-Развитие творческой активности обучающихся всех возрастов и опыт работы на профессиональной сцене</p>
<p>9.Расширение границ творческой деятельности колледжа;</p> <p>10.Укрепление профессиональных и творческих связей с именитыми выпускниками колледжа;</p> <p>11.Преимственность поколений</p>	<p>8.Обмен педагогическим опытом и знаниями с мастерами балетной сцены;</p> <p>9.Повышение и мотивация творческого интереса у обучающихся колледжа</p>	<p>5.Мастер – классы от мастеров балетной сцены театров России, выпускников колледжа с участием лучших обучающихся колледжа посвященные Юбилейному 35 – летнему дню рождения БХК им.Р.Нуреева</p>	<p>Вильданова О.Г. Куватова Л.С. Панина А.Р. Насонова Г.З.</p>	<p>-Улучшение качества результатов обучения и воспитания;</p> <p>-Повышение конкурентоспособности выпускников</p>
<p>12.Привлечение большого числа абитуриентов для поступления в колледж;</p> <p>13.Популяризация танцевального искусства в республике</p>	<p>10.Увеличить охват целевой аудитории;</p> <p>11.Расширить информационные возможности для будущих абитуриентов колледжа;</p> <p>12.Привлечение</p>	<p>6.Конкурс хореографии «Первые шаги...» для подготовительного отделения и детских творческих, танцевальных коллективов города и</p>	<p>Вильданова О.Г. Панина А.Р. Габдулхакова З.А. Русских А.А. Ханафиева</p>	<p>-Увеличение конкурсного количества абитуриентов;</p> <p>-Возможность выбора более способных к будущей профессии и профессио-</p>

	выпускников колледжа к творческому мероприятию в рамках педагогической практики	республики; Конкурс в рамках профориентационной работы и педагогической практики с привлечением в состав жюри лучших выпускников колледжа	Л.Н.	нально подготовленных абитуриентов; -Прохождение педагогической практики в других творческих коллективах в рамках мероприятия
--	---	--	------	--

6.5 Подпрограмма «Профориентационная работа»

Цель	Задача	Мероприятия	Ответственные	Ожидаемые результаты
1.Привлечение внимания к профессии «артист балета»	1.Формирование: положительного и привлекательного имиджа БХК; лояльной аудитории (подписчиков) в соцсетях	1.Создание и ведение активных аккаунтов в популярных у молодежной аудитории соцсетях и мессенджерах (Instagram, VK, Telegram); Привлечение инициативных обучающихся и студентов, к роли «корреспондентов»; 2. Создание активного канала YouTube; 3. Наполнение каналов SMM	Зам по ВР, зам. по УР Отвественный специалист по связям с общественностью преподаватель Русских А.А. (работа со СМИ, социальные сети) преподаватели и концертмейстеры	-Приток потенциальных абитуриентов проживающих не только на территории республики Башкортостан, но и соседних регионов, за рубежом

		<p>актуальным контентом, содержащим полезную, современную и интересную информацию (методическую, воспитательную, а так же повседневно-бытовую информацию о жизни внутри колледжа (Н-р, выполнение домашних заданий детьми в интернате, знакомство с воспитателями, работниками столовой, медицинским персоналом и т.п.)</p> <p>3.Работа с ДШИ, самодеятельными хореографическими коллективами (проведение мастер-классов, приглашение на концерты)</p>	<p>Методист, преподаватели проф.дисциплин</p>	
--	--	--	---	--

6.6 Подпрограмма «Творческо-исполнительская деятельность»

Цель	Задача	Мероприятия	Ответственные	Ожидаемые результаты
1. Развитие и совершенствование учебно-творческой деятельности обучающихся как необходимого условия высококачественной подготовки специалистов в области искусства	1. Увеличение творческого потенциала колледжа, повышение качества подготовки балетных постановок, творческое и методическое сотрудничество с учреждениями культуры и искусства РБ, РФ, зарубежья; 2. Увеличение количества спектаклей колледжа, осуществляемых в рамках профориентационной работы	Подготовка и показ -спектаклей: «Морозко», «Снежная королева», «Как стать балериной, «Водная красавица»; -концертных номеров: «В честь танца», «Pas de quatre», «Серенада», «Маленькое grand pas», «Куадрилья», «Зарифа», «Гульназира», «Апипа», «Русский танец» и мн. др.	Педагоги-репетиторы: Бирюкова Н.В.; Тимиргазина Э.М.; Халикова Р.Н.; Насырова А.Р.; Большакова Н.Х.; Панина А.Р.- ассистент балетмейстера. педагоги-репетиторы БХК им.Р. Нуреева	-Развитие творческого потенциала, обеспечение профессионально-практическую направленность, получаемых обучающимися знаний и навыков; -Укрепление и усиление имиджа колледжа в сфере культуры, пропаганда хореографического искусства; -Формирование у обучающихся навыков исполнительской деятельности, развитие интереса к выбранной профессии; -Повышение профессионального мастерства педагогов и обучающихся

6.7 Подпрограмма «Компьютерные (образовательные) технологии в образовании»

(для обучающихся и преподавателей)

Цель	Задача	Мероприятия	Ответственные	Ожидаемые результаты
1. Увеличение доли педагогов использующих ИКТ в профессиональной деятельности	1. Применение ИКТ педагогическими работниками и обеспечение широкого использования электронных образовательных ресурсов	1. Курсы повышения квалификации; 2. Самообразование; 3. Проведение наглядных уроков с применением ИКТ	Ахматгалеев В. М.	- Повышение профессиональной компетенции педагогов в условиях развития дистанционного обучения; - Использование 100% преподавателями ИКТ в профессиональной деятельности
2. Увеличение уровня посещаемости официального сайта	2. Информационная работа с общественностью	1. Интеграция сайта с социальными сетями и платформой PRO, Культура.РФ 2. Проведение «цензурного» контроля материалов, подготовленных «корреспондентами»	Ахматгалеев В. М.	- Увеличение уровня посещаемости официального сайта; - Своевременное информирование обучающихся и преподавателей о мероприятиях и жизни колледжа; - Помощь в образовательном процессе

6.8 Подпрограмма «Организованное взаимодействие в интернате во внеучебное время»

Цель	Задача	Мероприятие	Ответственный	Ожидаемые результаты
1.Привлечения обучающихся к решению задач, стоящих перед интернатом колледжа	1.Совершенствование системы общественного управления	Совершенствование работы совета обучающихся колледжа	Зав. интернатом Еникеева М.Р.	-Развитие лидерских способностей и управленческих компетенций обучающихся
2.Успешное формирование у обучающегося представлений о предстоящем образовании, улучшение образовательных результатов, мотивации на освоение профессий и специальностей, а также адаптация и социализация вновь поступивших обучающихся в интернате	2.Помощь в определении личных образовательных перспектив, осознании своего образовательного и личностного потенциала, помощь в адаптации в интернате, формирование навыков общего жителя, развитие гибких навыков: коммуникация, целеполагание, планирование, организация, формирование устойчивых связей студенческого и школьного сообществ	Реализация программы «Наставничество»	Зав. интернатом Еникеева М.Р.	-Улучшение образовательных и профессиональных результатов; -Активная адаптация в интернате
3.Совершенствование воспитательной среды	3.Создание условий для индивидуального	Мероприятия, направленные на социализацию	Зав. интернатом Еникеева	-Развитие личности, выявление и

интерната, ориентированной на позитивную социализации обучающихся	развития личности, выявления и реализации возможностей каждого ребенка	обучающихся	М.Р.	реализация возможностей каждого ребенка
---	--	-------------	------	---

6.9 Подпрограмма «Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса»

Цель	Задачи	Мероприятия	Ответственные/сроки	Ожидаемые результаты
1.Определить порядок обеспечения учебниками обучающихся БХК им. Р. Нуреева;	1.Создание условий для комплексного решения проблемы обеспечения образовательного учреждения учебной литературой; Координация взаимоотношений образовательного учреждения, органов местного самоуправления, осуществляющих управление в сфере образования, Министерства образования и науки РБ, Министерства культуры Республики Башкортостан, по обеспечению образовательного учреждения учебниками.	Мониторинг состояния учебного фонда: ежегодная проверка учебного фонда, ежегодный анализ состояния обеспеченности фонда колледжа учебниками. Систематический контроль за сохранностью учебников, выданных обучающимся. Периодическое рассмотрение вопросов сохранности учебников на заседаниях педагогического совета ОУ, родительского комитета, классных родительских собраниях и т.д.	Библиотекарь, постоянно, зам директора по учебной работе, преподаватели, классные руководители, воспитатели, зам директора по учебной работе.	Мероприятия позволят подойти к комплексному решению проблемы обеспечения образовательного учреждения учебниками будут способствовать поэтапному и последовательному у порядку обеспечения образовательного учреждения учебниками; позволит сформировать нормативную базу на уровне колледжа, необходимую для эффективного решения вопросов обеспечения образовательного учреждения

		<p>Ежегодная инвентаризация учебного фонда. Информирование всех участников образовательного процесса о состоянии и проблемах комплектования колледжа учебной литературой.</p> <p>Использование электронного каталога библиотечного фонда колледжа.</p>		<p>учебными изданиями и формирования механизмов финансирования данного процесса; поможет формировать согласованный с органами местного самоуправления, осуществляющим и управление в сфере образования, собственный заказ на учебную литературу на основании потребности, с учетом имеющихся фондов библиотеки и федеральных перечней учебников, с целью 100% обеспечения учебниками обучающихся образовательного учреждения.</p>
<p>2.Непрерывное обновление, разработка и внедрение нового учебно-методического обеспечения образовательного процесса</p>	<p>-постоянный анализ имеющегося учебно-методического обеспечения, его дальнейшая корректировка и внедрение на основе изменяющихся требований к содержанию,</p>	<p>-Систематический анализ применяемого учебно-методического обеспечения;</p> <p>-разработка, обновление и внедрение</p>	<p>директор, зам.дир.по УР, председател и ПЦК, преподаватели</p>	<p>-современное, постоянно обновляемое качество учебно-методического обеспечения, направленного на решение важнейших задач модернизации</p>

<p>учреждения</p>	<p>технологиям и методам среднего профессионального образования;</p> <p>- осуществление деятельности по формированию и развитию у преподавателей готовности к освоению нового содержания, форм и методов профессионального образования в области культуры и искусства;</p> <p>-организация, проведение и участие преподавателей и обучающихся в конкурсах, фестивалях, КПК, способствующих повышению качества учебно-методического обеспечения образовательного процесса и высокопрофессиональной подготовке педагогических кадров.</p>	<p>современного учебно-методического обеспечения;</p> <p>- организация, проведение и участие преподавателей и обучающихся в конкурсах, фестивалях, КПК;</p> <p>-независимая педагогическая экспертиза обновляемого учебно-методического сопровождения.</p>		<p>российского образования;</p> <p>- развитая готовность и активность преподавателей в освоении новых знаний , содержания, форм современного профессионального образования в области культуры и искусства;</p> <p>- достижение высоких результатов профессионального образования за счет применения инновационных форм повышения качества учебно-методического обеспечения образовательного процесса и профессиональной подготовки педагогических кадров (конкурсы, фестивали)</p>
<p>3.Пополнение библиотечного фонда литературой по хореографическому искусству для профессионального роста преподавателей и</p>	<p>1.Увеличение и укомплектование узкоспециализированной литературы для личного, общеобразовательного и профессионального роста</p>	<p>1.Сбор литературного материала (книг) профессиональной направленности</p>	<p>Сальникова Е.В.</p>	<p>-Повышение образовательных и профессиональных навыков и умений педагогического состава и обучающихся;</p>

обучающихся				-формирование культурного уровня; -расширение кругозора и самосовершенствование
4.Создание видеотеки по профессиональным дисциплинам и по мировому хореографическому наследию	1.Систематизация видеоматериалов	1. Сбор материала и его дифференциация (показ контрольных уроков, годовых экзаменов, государственных экзаменов); 2. Работа с интернет ресурсами для поиска нового материала	Аскарлов А.Д.	
5.Создание библиотеки нотного материала для оформления уроков по специальным дисциплинам	2.Увеличение количества нотного материала для усовершенствования и разнообразия музыкального оформления уроков.	2. Сбор нотного материала у концертмейстеров (готовые музыкальные оформления зачетов, экзаменов, государственных экзаменов); 2. Создание картотеки; 3. Оцифровка нотного материала; 4. Работа с интернет ресурсами для поиска нового материала; 5. Издание сборников нот для музыкального оформления	Председатель ПЦК концертмейстеров	-Полноценная нотная библиотека для внутреннего пользования, а также для работы на проводимых колледжем курсах повышения квалификации для других образовательных организаций

		уроков по специальным дисциплинам.		
6.Привлечение молодых специалистов для работы концертмейстерам и в области хореографии	2.Установление и укрепление творческих связей с УУИ и УГИИ им. 3. Исмагилова для работы со студентами фортепианных отделений данных учебных заведений	1. Проведение открытых уроков по классическому танцу, народно-сценическому танцу, дуэтному танцу, актерскому мастерству для студентов фортепианных отделений УУИ и УГИИ с целью ознакомления их со спецификой работы концертмейстера в хореографии; 2. Проведение лекций на тему «Особенности работы концертмейстера в хореографии»; 3. Показ концертов и спектаклей колледжа для ознакомления с профессией артист балета, артист танца	Концертмейстеры, преподаватели фортепиано	-Новые молодые, подготовленные специалисты для работы концертмейстером хореографии

6.10 Подпрограмма «Развития музея Колледжа»

Цели	Задачи	Мероприятия	Ответственные	Ожидаемые результаты
<p>1.Сохранение летописи БХК им. Р. Нуреева: традиций учебного заведения, деятельности педагогов башкирского хореографического искусства и выпускников, достойных наследников Р. Нуреева</p>	<p>1.Профориентационная работа; 2.Презентация достижений башкирской школы хореографического искусства</p>	<p>1.Проведение культурно-образовательных лекции, бесед, викторин, встреч для обучающихся колледжа:</p> <p>1.Башкирский государственный театр оперы и балета. Аксаковский народный дом;</p> <p>2.XX век – век зарождения и расцвета башкирского балета;</p> <p>3.Традиции Ленинградской балетной школы им. А.Вагановой. Башкирское отделение при Ленинградском хореографическом училище, 1947 год;</p> <p>4.Встреча с автором книги «Башкирский балет» О. Вильдановой и преподавателем классического танца Э.М.</p>	<p>Колесникова Л. П.</p>	<p>-Сотрудничество колледжа с учебными заведениям РБ, хореографическими школами РФ, ближнего и дальнего зарубежья, профессиональными сообществами, мастерами, выпускниками и любителями балетного искусства и народного танца</p>

		<p>Тимиргазиной;</p> <p>5.Всероссийский и Международный фестиваль «Малый Нуреевский»;</p> <p>6.Просмотр премьерных балетных спектаклей колледжа. Встреча с исполнителями и участниками спектаклей; Создание обучающимися творческих работ;</p> <p>7.Проведение экскурсий по колледжу и музею колледжа в День открытых дверей с абитуриентами и во время Международного фестиваля «Малый Нуреевский» для участников и для гостей;</p> <p>II. Создание тематических выставок и экскурсий (постоянных и выставочных экспозиций в выставочных залах городов РБ),</p>		
--	--	--	--	--

		<p>адресованных обучающимся, выпускникам, абитуриентам и гостям колледжа:</p> <p>-Страницы летописи БХК им. Р. Нуреева (в рамках 35-летия со дня основания учебного заведения);</p> <p>- Честь и слава наследию: педагогам и выпускникам колледжа им. Р. Нуреева (в рамках юбилейных дат). -</p> <p>-Фотовыставки и творческих работ выпускников разных лет;</p> <p>- Встречи с выпускниками колледжа, артистами балета БГТО и Б;</p> <p>- «Рудольф Нуреев – гений родом из Уфы» (к 85-летию со дня рождения;</p> <p>III. Создание выставок, экспозиций в музее, посвященных знаменательным и юбилейным датам:</p> <p>- Р. Нуреева;</p>		
--	--	---	--	--

		<p>- Х.Ф. Мустаева; - А.С. Бикчурина, - В.Х Галимовой; - Э.М. Тимиргазиной; - Э. А. Сулеймановой: - М. А. Тагировой; - Л.С. Куватовой; - З. Х. Ильясовой и др; IV. Сбор музейных экспонатов, фотоиллюстративного материала и создание наглядных презентаций в музее в электронном виде; V. Организация клуба экскурсоводов-любителей хореографического искусства для обучающихся колледжа VI. Приобретение манекенов и создание выставки костюмов выдающихся выпускников</p>		
--	--	---	--	--

6.11 Подпрограмма «Развитие кадрового потенциала»

Цель	Задача	Мероприятия	Ответственные	Ожидаемые результаты
<p>1. Развитие кадрового потенциала в соответствии с профессиональными стандартами для повышения качества образования при реализации ФГОС</p> <p>2. Кадровое обеспечение внедрения и функционирования цифровой образовательной среды в колледже</p>	<p>1. Формирование и развитие кадрового потенциала и инновационной активности сотрудников, эффективно реализующих миссию и достижение стратегических целей Колледжа;</p> <p>2. Развитие системы методического обеспечения на основе сетевого взаимодействия, координация деятельности методических объединений образовательных организаций и профессиональных сообществ педагогов</p>	<p>1. Организация ежегодного повышения квалификации преподавателей и концертмейстеров, реализующих образовательные программы СПО;</p> <p>2. Обучение педагогических работников с целью внедрения и функционирования цифровой образовательной среды</p> <p>3. Работа в педагогических объединениях внутри образовательной организации (школа молодого преподавателя, предметно-цикловые комиссии);</p> <p>4. Развитие системы наставничества в Колледже;</p> <p>5. Взаимодействие с другими хореографическим и учебными заведениями;</p> <p>6. Проведение</p>	<p>Заместитель директора по учебной работе</p> <p>методист</p> <p>председатели ПЦК</p>	<p>- Повышение квалификации преподавателей с учетом требований рынков образовательных услуг и международных стандартов;</p> <p>- Повышение квалификации преподавателей в соответствии с основными направлениями и модернизации российского образования;</p> <p>- Положительная динамика профессионального роста преподавателей;</p> <p>- Участие образовательного учреждения в целевых федеральных и региональных</p>

		<p>методических семинаров, мастер-классов;</p> <p>7. Комплексное использование разнообразных образовательных технологий, в том числе информационных и дистанционных, для повышения квалификации кадров;</p> <p>8. Формирование системы мотивации педагогических работников посредством системы эффективного контракта;</p> <p>9. Взаимодействие с профильными учреждениями высшего и среднего профессионального образования для привлечения перспективных выпускников с целью дальнейшего трудоустройства в Колледже (организация прохождения студентами производственной</p>		<p>программах развития образования;</p> <p>- Участие педагогических работников во Всероссийских, Международных конкурсах;</p> <p>- Заключение договоров о прохождении стажировки преподавателей за рубежом;</p> <p>- Заинтересованность преподавателей и сотрудников в самореализации;</p> <p>- Организация индивидуальной работы педагогов по самообразованию</p>
--	--	---	--	--

		и педагогической практики на базе Колледжа, проведение Дней открытых дверей)		
--	--	--	--	--

6.12 Подпрограмма «Материально-техническая база»

Цель	Задача	Мероприятия	Ответственные	Ожидаемые результаты
1. Материально-техническое обеспечение внедрения и функционирования цифровой образовательной среды в Колледже	1. Повышение качества обучения	Выявление потребности в оснащении Колледжа средствами вычислительной техники, программным обеспечением и презентационным оборудованием. Подготовка учебных помещений с целью внедрения и функционирования цифровой образовательной среды.	Директор, заместитель директора по АХЧ	Подключение к единому порталу-федеральному проекту по цифровизации, сетевая реализация программ, электронный документооборот внутри Колледжа
1. Улучшение условий обучения	1. Повышение пожарной безопасности	Капитальный ремонт по замене освещения и электропроводки в здании учебного корпуса	Заместитель директора по АХЧ Бондин М.В.	- Уменьшение энергозатрат; - Пожарная безопасность
2. Улучшение условий обучения	2. Повышение пожарной безопасности, повышение	Капитальный ремонт стен и потолков в здании учебного корпуса	Заместитель директора по АХЧ	- Повышение комфорта обучающихся

	эстетического уровня помещений	после замены освещения и электропроводки	Бондин М.В.	
3. Улучшение условий обучения, улучшение доступной среды	3. Повышение эстетического уровня прилегающей территории, уменьшение травмоопасных участков на прилегающей территории	Капитальный ремонт асфальтового покрытия прилегающей территории	Заместитель директора по АХЧ Бондин М.В.	-Повышение уровня доступной среды комфорта обучающихся
4. Улучшение условий обучения	4. Повышение пожарной безопасности, уменьшение энергопотерь	Капитальный ремонт потолка с заменой освещения и электропроводки в балетных залах № 1,2,3,4 Школьном театре, в здании интерната	Заместитель директора по АХЧ Бондин М.В.	-Уменьшение энергозатрат; -Пожарная безопасность
5. Улучшение условий обучения	5. Повышение уровня медицинского профессионального обслуживания, профилактика профессионального травмирования	Капитальный ремонт физ. кабинета в здании общежития	Заместитель директора по АХЧ Бондин М.В.	-Повышение уровня медицинского профессионального обслуживания
6. Повышение безопасности	6. Повышение безопасности, в период скопления снега и наледи на крыше	Капитальный ремонт крыши установка снегоудерживающих ограждений учебного корпуса	Заместитель директора по АХЧ Бондин М.В.	-Уменьшение затрат на очистку крыши

7. Уменьшение теплопотерь. Повышение безопасности Улучшение условий обучения	7. Установка тепло и гидроизоляции, устранение протеканий	Капитальный ремонт кровли учебного корпуса	Заместитель директора по АХЧ Бондин М.В.	- Уменьшение энергозатрат; - Уменьшение затрат на текущие ремонты от сезонных протеканий крыши
8. Повышение безопасности	8. Установка единого ограждения, с автоматическими воротами	Капитальный ремонт ограждения	Заместитель директора по АХЧ Бондин М.В.	- Повышение безопасности
9. Улучшение условий труда, на кухне и административной части	9. Повышение пожарной безопасности	Капитальный ремонт по замене освещения и электропроводки на 1 этаже в здании интерната	Заместитель директора по АХЧ Бондин М.В.	- Уменьшение энергозатрат
10. Улучшение условий обучения	10. Повышение эстетического уровня помещений	Капитальный ремонт по замене входной двери учебного корпуса	Заместитель директора по АХЧ Бондин М.В.	Повышение комфорта обучающихся
11. Улучшение условий обучения	11. Повышение профессионального уровня учебных помещений, профилактика профессионального травматизма	Капитальный ремонт по замене балетного пола и линолеума на пол Арлекин Либерти и линолеум Арлекин Студио в 4 балетных залах здания интерната	Заместитель директора по АХЧ Бондин М.В.	Повышение профессионального уровня
12. Улучшение материально-	12. Улучшение бытовых условий	Ремонтные работы в	Заместитель	Обновление материально-

технической базы на основе современных требований к оснащению интерната	обучающихся, проживающих в интернате	интернате	директора по АХЧ Бондин М.В.; Зав. интернатом Еникеева М.Р.	технической базы на основе современных требований к оснащению интерната
---	--------------------------------------	-----------	---	---

7. МЕХАНИЗМ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Реализация Программы развития колледжа предполагает сочетание принципов единоначалия с демократичностью в управлении колледжем. В ходе реализации Программы будут разрабатываться и приниматься новые локальные нормативные акты, в соответствии с законодательством Российской Федерации, законодательством Республики Башкортостан. Кроме нормативного обеспечения механизмами реализации Программы являются:

1. Основные профессиональные образовательные программы (ОПОП), в которых детально конкретизированы цели, задачи, результаты, технологии развития личности обучающихся колледжа;
2. Фонды оценочных средств, позволяющие оценить знания, умения и приобретенные компетенции;
3. Целевые планы и программы Колледжа, которые конкретизируют приоритеты развития колледжа по специальностям профессиональной деятельности.
4. Ежегодные плановые работы Колледжа;
5. Другие организационно-педагогические материалы колледжа.

8. РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Колледж обладает материально-технической базой для реализации мероприятий Программы, но этого недостаточно.

Ресурсное обеспечение Программы включает в себя следующую систему ресурсов:

Кадровые ресурсы:

- Привлечение и обучение молодых специалистов, и проведение конференций, мастер-классов, семинаров и т.п. по обмену опытом;

- Обучение педагогических кадров;
- Выявление потенциальных участников профессиональных конкурсов.

Наличие информационных ресурсов:

- Благодаря методике мониторинга качества образовательного процесса в колледже осуществляются сбор, обработка, анализ информации о состоянии качества образования в Колледже;

- В Колледже формируется банк данных о кадровом потенциале образовательного учреждения; о наиболее ценном педагогическом опыте работы образовательного учреждения; о наиболее ценном опыте управленческой деятельности руководителей учреждения.

Организационные и нормативно-правовые ресурсы:

- Организация непрерывного образования и повышения квалификации педагогов;

- Совершенствование работы методического кабинета в колледже;

- Разработка пакета документов, учитывающих специфику образовательного учреждения.

Научно-методические ресурсы:

- Разработка новых учебных планов и создание новых учебных программ;

- Подготовка материалов к публикации;

- Обобщение опыта педагогической деятельности.

Материально-технические ресурсы:

- Усовершенствование материально-технической базы образовательного учреждения.

9. УПРАВЛЕНИЕ И КОНТРОЛЬ ЗА ХОДОМ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Контроль за ходом реализации Программы осуществляется Министерством культуры Республики Башкортостан.

На уровне образовательного учреждения контроль осуществляется педагогическим советом Колледжа.

Ежегодно в январе месяце руководители ПЦК, руководители структурных подразделений, заведующая музеем представляют отчет по итогам реализации каждого этапа Программы.

Ежегодно на сайте Колледжа выставляется информация о ходе выполнения Программы

