

Министерство культуры Республики Башкортостан
Государственное бюджетное профессиональное образовательное
учреждение Республики Башкортостан
Башкирский хореографический колледж
им. Рудольфа Нуреева

СОГЛАСОВАНО:

Министр культуры
Республики Башкортостан



А.И. Шафикова

2016г.



УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБПОУ РБ БХК им. Р. Нуреева
О.Г. Вильданова

РАССМОТРЕНО И ОДОБРЕНО

Педагогическим советом ГБПОУ РБ
БХК им. Р. Нуреева

Протокол от « 18 » *ноября* 2016г.

ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ

государственного бюджетного профессионального
образовательного учреждения
Республики Башкортостан
Башкирский хореографический колледж имени Рудольфа Нуреева

г. Уфа 2016 г.

СОДЕРЖАНИЕ

Паспорт Программы развития	3
Введение.....	6
1. Информационная справка о Колледже.....	8
2. Аналитическое обоснование Программы развития.....	10
3. Концепция развития.....	18
3.1. SWOT-анализ системных изменений.....	23
3.2. Механизм реализации Программы.....	24
3.3. Ресурсное обеспечение Программы.....	24
4. Мероприятия стратегического развития.....	25
5. Управление и контроль за ходом реализации Программы.....	27

ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ РАЗВИТИЯ

Наименование программы	Программа развития государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Республики Башкортостан Башкирский хореографический колледж им. Рудольфа Нуреева 2016-2020 гг.
Назначение программы	Определение путей и средств для обеспечения успешного функционирования и развития ГБПОУ РБ Башкирский хореографический колледж им. Рудольфа Нуреева
Основание для разработки программы	<p>1. Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» Программы от 29.12.2012 No 273-ФЗ;</p> <p>2. Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 г. N 599 «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки»;</p> <p>3. Постановление Правительства РФ от 23 мая 2015 года N 497 «О Федеральной целевой программе развития образования на 2016-2020 годы»;</p> <p>4. Распоряжение Правительства Российской Федерации N 1662-р от 17 ноября 2008 г. «О Концепции долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации на период до 2020 года»;</p> <p>5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 декабря 2014 года No 2765-р «О Концепции федеральной целевой программы развития образования на 2016-2020 годы»;</p> <p>6. Распоряжение Правительства Российской Федерации N 2227-р от 8 декабря 2011 г. «Об утверждении Стратегии инновационного развития Российской Федерации на период до 2020 года»;</p> <p>7. Распоряжение Правительства РФ от 3 марта 2015 г. N 349-р «Об утверждении комплекса мер и целевых индикаторов и показателей комплекса мер, направленных на совершенствование системы среднего профессионального образования, на 2015-2020 гг.</p> <p>8. Устав ГБПОУ Башкирский хореографический колледж им. Р. Нуреева</p>
Основные заказчики программы	Правительство Республики Башкортостан, Министерство культуры Республики Башкортостан
Основные разработчики программы	Директор Вильданова Олия Галеевна Методист Сорокина Оксана Федоровна
Система осуществляемых программных мероприятий в ходе реализации программы	<ul style="list-style-type: none"> - оптимизация образовательного пространства колледжа, рациональное использование имеющихся площадей и оборудования; - укрепление и обновление материально-технической базы; - обновление учебных планов и программ; модернизация

развития	<p>содержания образования в соответствии с требованиями ФГОС, формирование общих и профессиональных компетенций обучающихся;</p> <ul style="list-style-type: none"> - создание и реализация новых творческих проектов (постановка новых номеров и спектаклей, приглашение ведущих преподавателей для проведения мастер-классов, участие обучающихся в конкурсах и фестивалях); - организация работы колледжа по развитию дополнительного профессионального образования; - осуществление совместных проектов с учреждениями дополнительного образования (с хореографической школой г.Кумертау и др.); - внедрение эффективных педагогических технологий; - информатизация образовательного пространства; - совершенствование системы переподготовки и повышения квалификации педагогических работников; - развитие научно-методической и инновационной деятельности обучающихся и педагогических работников; - целенаправленная деятельность по развитию и совершенствованию социального партнерства; - создание благоприятной воспитательной среды для эффективного взаимодействия всех участников образовательного процесса.
Предмет деятельности, цель и задачи программы	<p>Предметом деятельности Колледжа является выполнение работ, оказание услуг в сфере образования в области культуры и искусства.</p> <p>Колледж создан в целях обеспечения реализации предусмотренных законодательством Российской Федерации полномочий органов государственной власти Республики Башкортостан в сфере образования в области культуры и искусства.</p> <p>Основными задачами деятельности Колледжа являются:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) удовлетворение потребностей личности в интеллектуальном, культурном, физическом и нравственном развитии посредством получения среднего профессионального образования в области культуры и искусства; 2) удовлетворение потребностей общества и государства в квалифицированных специалистах среднего профессионального образования в области культуры и искусства; 3) сохранение и приумножение нравственных и культурных ценностей общества; 4) создание условий для освоения обучающимися (выпускниками) содержания профессиональных образовательных программ по избранным профессиям специальностям в области культуры и искусства; 5) создание условий для осознанного жизненного и профессионального самоопределения обучающихся (выпускников); 6) использование творческого потенциала педагогических работников и обучающихся для развития культуры населения Республики Башкортостан и Российской Федерации. 7) расширение партнерских связей, развитие перспективных форм сотрудничества Колледжа с учреждениями культуры и искусства и театрами России в организации подготовки

	<p>квалифицированных специалистов;</p> <p>8) создание в Колледже условий для сохранения и укрепления здоровья, формирования здорового образа жизни работников и обучающихся, оказания помощи детям, нуждающимся в психолого-педагогической и медико-социальной помощи;</p> <p>9) создание корпоративной культуры, выработка совместных ценностей, признаваемых и одобряемых всеми участниками образовательных отношений.</p>
Сроки реализации программы	2016-2020 гг.
Этапы реализации программы	<p>I этап - проектно-аналитический (2016 год, разработка новых проектов, необходимых для реализации Программы;</p> <p>II этап - преобразовательный (2017-2019 годы), реализация проектов и их результативность, ежегодный публичный отчет;</p> <p>III этап - рефлексивно-обобщающий (2020 год), мониторинг выполнения Программы.</p>
Источники финансирования	<p>Субсидии из республиканского бюджета;</p> <p>средства спонсоров и добровольные пожертвования граждан и юридических лиц;</p> <p>средства от приносящей доход деятельности</p>
Система организации контроля за исполнением программы	<p>Министерство культуры Республики Башкортостан;</p> <p>Директор ГБПОУ РБ Башкирский хореографический колледж им. Р. Нуреева О.Г. Вильданова;</p> <p>Совет колледжа</p>
Предполагаемые результаты реализации программы	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Повышение рейтинга Колледжа на региональном, федеральном рынке образовательных услуг; ▪ увеличение возможностей доступа к получению качественного образования за счет применения различных моделей; ▪ повышение качества учебной, методической и производственной деятельности за счет изменения содержания образования в соответствии с ФГОС, внедрения новейших информационных и инновационных технологий; ▪ развитие системы государственно-общественного управления колледжем; ▪ ежегодная подготовка и трудоустройство специалистов, отвечающих требованиям работодателей.

ВВЕДЕНИЕ

Проблема построения эффективной системы профессионального образования должна решаться с учетом специфики уровней образования – основного и среднего специального образования, для формирования необходимых профессиональных компетенций (повышение мобильности, развитие аналитического мышления, формирование профессиональных умений и приобретение практического опыта).

Стратегический подход к развитию российского образования задан в современной модели развития образования России до 2020 года, где определены следующие задачи:

- формирование мировоззрения через систему общественных отношений, развитие гражданского общества;
- обновление образовательных программ и технологий на всех уровнях образования;
- обеспечение гражданам возможности учиться всю жизнь, оставаясь при этом успешными на рынке труда;
- участие потребителей в формировании системы оценки качества образовательных услуг.

Образование, которое не сказывается на успешности граждан и эффективности экономики, не может считаться качественным. Поэтому в Программе модернизации российского образования до 2018 г. определен принцип открытости образования, развития проектной деятельности, комплексного характера принимаемых решений.

Программа развития государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Башкирский хореографический колледж им. Р. Нуреев» на 20016-2020 годы – разработана на основе нормативных документов Российского образования, определяет стратегию и тактику развития Колледжа, является основным документом для планирования и принятия решений всеми структурными подразделениями Колледжа.

Актуальность Программы развития обусловлена тем, что она позволит значительно снизить риск не востребованности выпускников через повышение уровня профессионального образования до уровня требований работодателей; позволит снизить уровень социальной напряженности посредством совершенствования качества образования в части расширения и реализации имеющегося спектра образовательных услуг, формирования общих и профессиональных компетенций и формирования психологической, социальной и личной готовности выпускников к трудовой деятельности; в экономическом аспекте Программа будет способствовать подготовке компетентного специалиста как ресурса социально-экономического развития регионального и федерального рынка труда через постепенное обновление образовательных технологий Колледжа.

Программа является документом, открытым для внесения изменений и дополнений. Корректировка Программы осуществляется на основании решения Совета колледжа и по результатам ежегодного публичного отчета по итогам реализации каждого этапа Программы.

Целью разработки является определение на период 2016 – 2020 системы стратегических приоритетов, задач и путей развития образовательного учреждения, направленных на расширение спектра предоставляемых образовательных услуг и повышение качества профессионального образования, в увязке с политикой государства в сфере среднего профессионального образования в области культуры и искусства, с основными направлениями социально-экономического развития региона, требованиями современного рынка труда.

В соответствии с этой целью в Программе развития Колледжа проведен анализ деятельности Колледжа:

- выявлены сильные и слабые стороны образовательного учреждения; установлено, какие из этих переменных могут стать основой конкурентных преимуществ, определены значимые факторы для стратегического планирования деятельности;
- проведен краткий PEST-анализ для выявления аспектов внешней среды;
- сформулирована миссия ОУ и стратегические цели развития колледжа;
- выработаны механизмы реализации Программы.

1. ИНФОРМАЦИОННАЯ СПРАВКА О КОЛЛЕДЖЕ

№	Параметры информации	Содержание информации
1.	Регион, в котором находится образовательное учреждение	Республика Башкортостан
2.	Полное наименование ОУ	Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждения Республики Башкортостан «Башкирский хореографический колледж имени Рудольфа Нуреева»
3.	Вид ОУ	<p>Историческая справка: На основании приказа Министерства культуры РСФСР №102 от 24.02.1983г. и решения Министерства высшего и среднего профессионального образования СССР от 28.01.1983г. было создано Уфимское хореографическое училище.</p> <p>Постановлением Кабинета Министров Республики Башкортостан от 22.08.1996г. №250 училищу присвоено наименование «Башкирское хореографическое училище».</p> <p>На основании распоряжения Правительства Республики Башкортостан от 31.07.2009г. № 807-р Государственное образовательное учреждение</p>

		<p>среднего профессионального образования культуры и искусства Республики Башкортостан «Башкирское хореографическое училище имени Рудольфа Нуреева» переименовано в Государственное образовательное учреждение среднего профессионального образования культуры и искусства Республики Башкортостан «Башкирский хореографический колледж имени Рудольфа Нуреева»</p> <p>На основании распоряжения Правительства Республики Башкортостан от 19 мая 2015 г. № 503-р колледж переименован в Государственное профессиональное образовательное учреждение Республики Башкортостан Башкирский хореографический колледж имени Рудольфа Нуреева</p>
4.	Тип ОУ	Профессиональное образовательное учреждение
5.	Учредитель	Министерство культуры Республики Башкортостан
6.	Дата регистрации Устава ОУ	19.06.2015г.
7.	Лицензия	- Лицензии на осуществление образовательной деятельности № 3137 выдана Управлением по контролю и надзору в сфере образования Республики Башкортостан 21 июля 2015года срок действия – бессрочно
8.	Аккредитация	<p>- Свидетельство о государственной аккредитации (основное общее образование) № 1829, выдано Управлением по контролю в сфере образования Республики Башкортостан 10.08.2015г. и действительно до 18.02.2026г.;</p> <p>- Свидетельство о государственной аккредитации (профессиональное образование) № 1827, выдано Управлением по контролю в сфере образования Республики Башкортостан 10.08.2015г. и действительно до 18.02.2020г</p>
9.	Адрес ОУ	Республика Башкортостан, 450076, г. Уфа, ул. Свердлова,38.
10.	Телефон/факс	<p>Тел./факс: приемная (347) 251-19-87</p> <p>Учебная часть : (347) 251-19-95</p>

		Бухгалтерия : (347) 251-64-79 Интернат: (347) 251-18-87
11.	Е-mail	bhu2006@yandex.ru
12.	Директор ОУ	Вильданова Олия Галеевна
13.	Общее количество обучающихся	262 человека
14.	Подготовка по специальностям	52.02.01 «Искусство балета» 52.02.02 «Искусство танца» 070302 «Хореографическое искусство»
15.	Уровень обучения	Среднее профессиональное образование
16.	Режим функционирования	Пн-Сб. – 8.30-20.00
17.	Формы обучения	Очная

2. АНАЛИТИЧЕСКОЕ ОБОСНОВАНИЕ ПРОГРАММЫ РАЗВИТИЯ

Структура образовательного учреждения

Образовательная организация осуществляет свою деятельность в соответствии с Конституцией Российской Федерации, законами и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации, республики Башкортостан, Министерства культуры РБ, Уставом и локальными нормативными актами Колледжа.

Управление образовательной организацией осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации с учетом особенностей, установленных Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», и Уставом Колледжа, на основе сочетания принципов единоначалия и коллегиальности. Единоличным исполнительным органом образовательной организации является директор, который осуществляет текущее руководство деятельностью образовательной организации.

К коллегиальным органам управления относятся:

1. Совет Колледжа;
2. Совет обучающихся;
3. Педагогический совет;
4. Общее собрание работников и обучающихся.

Ресурсная база образовательного учреждения

Информационно-технические условия организации образовательного процесса Башкирского хореографического училища в целом обеспечивают стабильное функционирование и развитие образовательного учреждения. Колледж представляет собой единый архитектурный комплекс, состоящий из двухэтажного здания учебного корпуса и четырехэтажного здания общежития.

Башкирский хореографический колледж имени Р.Нуреева расположен по адресу: г.Уфа, ул.Свердлова, 38. Общая площадь территории составляет 88670 кв.м.

На данной территории находятся два здания, соединенные переходом, общей площадью 5560,8 кв.м.:

Учебный корпус представляет собой двухэтажное здание 1917 года постройки, стены выложены из красного кирпича общей площадью 2504,2 кв.м., полезная площадь - 5522,5 кв.м (учебный корпус -2496,8м² и интернат- 3025,7м²). Состояние здания удовлетворительное. В учебном корпусе находится актовый зал (учебный театр) площадью 329,4 кв.м. Имеется 20 учебных помещений: 7 балетных залов и 8 аудиторий для общеобразовательных дисциплин, 5 классов фортепиано, компьютерный класс, библиотека, фоноцентр, музей колледжа, костюмерные и мастерская для пошива костюмов, административные кабинеты, вспомогательные и хозяйственные помещения.

К учебному корпусу примыкает одноэтажный гараж общей площадью 57,8 кв.м.

Интернат представляет собой четырехэтажное здание общей площадью 3025,7 кв.м, 1985 года постройки, стены выложены из красного кирпича. Состояние здания удовлетворительное. В интернате имеется 50 жилых комнат.

В учебном корпусе проводился капитальный ремонт крыши в 2015 году, окон в 2016 г.

Образовательный процесс в полном объеме обеспечен учебной литературой, программами по всем дисциплинам, специальным оборудованием, мультимедийным оборудованием: библиотека Колледжа является важным структурным подразделением. Работа библиотеки планируется в соответствии с ежегодным планом учебно-воспитательной работы. Основной функцией библиотеки является обеспечение учебного процесса информационными ресурсами в соответствии с реальными потребностями программы Колледжа. Ежегодно библиотека приобретает учебную, учебно-методическую, нотную, художественную, справочную, литературу по искусству и периодические издания. В 2015 году продолжено пополнение отдела каталога: Образование. Педагогическая наука. На 1.04.2016г. в учетную запись внесено 1531 наименований. В 2015 году подписка на периодические издания составила 32 наименования, из них для педагогов-специалистов – 3., преподавателей -29. На 01.01.2016 г. общий книжный фонд составлял 5199 экз.. Из них учебная литература - 4759 экз., учебно-методическая литература - 146 экз., фонд нотной литературы -10 экз., художеств. - 284 экз, периодических изданий 20 наименований. Образовательный процесс в полном объеме обеспечен учебной литературой, программами по всем дисциплинам, специальным оборудованием, мультимедийным оборудованием – интер-активные доски и ноутбуки, видеоаппаратурой, имеется выход в Интернет, собственный сайт. Всего в колледже насчитывается 38 единиц компьютеров, 1 компьютерный класс. 28 компьютеров подключено к локальной сети.

В целом, в колледже имеется достаточная материально-техническая база. Информационно-техническое оснащение образовательного процесса обеспечивает реализацию ФГОС СПО, стабильное функционирование и развитие образовательного учреждения.

Кадры

Укомплектованность штатного расписания составляет 100%. Образовательный ценз преподавателей соответствует уровню и направленности образовательных программ. Распределение нагрузки между работниками является оптимальным. Численность штатного преподавательского состава составляет 33 человек, концертмейстеров 13 человек. Среднесписочная численность работающих в ГБПОУ ОУ РБ «Башкирский хореографический колледж им. Р.Нуреева» на 01.10.2016 г. составляла 94 чел. (основные), в том числе:

- административно-управленческий персонал (АУП) - 24 единицы;
- учебно-вспомогательный персонал (УВП) - 4 единицы;
- обслуживающий персонал - 7 единиц;
- персонал интерната - 13 единиц

Учебно-воспитательный процесс осуществляет педагогический коллектив. Всего педагогических работников (преподаватели, концертмейстеры, воспитатели, педагог-психолог) – **53** человека;

Работников возраста 20-30 лет – **9,5%**, возраста 30-40 лет – **21,3 %**, возраста 40-50 – **19,2 %**. **50 %** педагогических работников имеют возраст более 50 лет.

С высшим образованием педагогических работников - **49** человек (92,4 %); со средним профессиональным образованием - **4** человека (7,6 %), 13 работников имеют почетные звания, в т.ч. «Народный артист РСФСР» - 1 чел, «Заслуженный артист РСФСР» - 1 чел, «Заслуженный деятель искусств РБ» - 1 чел, «Народный артист РБ» - 1 чел, «Заслуженный артист БАССР», «Заслуженный артист РБ» - 4 чел, «Заслуженный работник культуры РБ» - 4 чел, «Заслуженный работник образования РБ» - 1 чел.

Количество педагогов, имеющих квалификационную категорию, составляет 83%: высшая квалификационная категория - 32 чел. (60%), I квалификационная категория - 13 чел. (23 %). Численность педагогических работников, работающих по совместительству – 23 чел (18 преподавателей и 5 концертмейстеров, из них имеют высшее специальное образование – 18 человек (78,2%), среднее специальное образование – 5 человек (21,8 %). 14 (60 %) педагогов-совместителей аттестованы: на высшую квалификационную категорию - 9 чел (39 %), из них 5 преподавателей и 4 концертмейстера, на первую квалификационную категорию - 5 чел (21 %), все преподаватели. 100 % преподавателей прошли курсы повышения квалификации в соответствии с графиком. Средний возраст -45 лет, средний стаж педагогической работы - 20 лет. Аттестовано по высшей и первой категории – 90 %; по второй – 4 %, без категории – 6 %. Система повышения квалификации педагогических и руководящих работников осуществляется через курсовую подготовку в Академии Русского балета им. А.Я.Вагановой, Московской государственной академии хореографии, Уфимском институте искусств им. З.Исмагилова, Институте развития образования Республики Башкортостан, других организациях с периодичностью не реже одного раза в 5 лет.

Численность обучающихся по данным на 1 сентября 2016 г. составила 262 человек по специальностям:

«Искусство балета» - 163 человек,

«Искусство танца» - 54 человека,

«Хореографическое искусство» - 45 человек.

Гордостью колледжа являются лучшие преподаватели и обучающиеся.

Дипломы с отличием получили в 2015 году - 4 (19%) выпускников, в 2016 году - 2 (9%) выпускников

Ежегодно наши студенты являются стипендиатами Главы Республики Башкортостан, главы администрации г.Уфы, именных стипендий звезд Большого театра Светланы Захаровой и Андрея Меркурьева, победителями Общероссийский конкурса «Молодые дарования России», международных и всероссийский конкурсов:

2014г. – Адель Музафарова. III Международный форум «Балет XXI век». Международный конкурс балета «Гран-при Сибири». Красноярск. Диплом финалиста международного конкурса.

2014г. – Ильяс Фазлиев. I Всероссийский конкурс артистов балета и хореографов. Москва. Лауреат II премии. Серебряная медаль;

2014г. – Сергей Боссерт. I Всероссийский конкурс артистов балета и хореографов. Москва. Лауреат III премии. Бронзовая медаль;

2014г. – Ильнур Аюпов. I Всероссийский конкурс артистов балета и хореографов. Москва; Удостоен специальной премии педагогу «За успешную подготовку участников конкурса»;

2014г. –Осипов Артем -лауреат премии Администрации ГО г.Уфа РБ на 2014-2015 учебный год;

2014г. -Сертификат стипендиантка Светланы Захаровой - Музафарова Адель – «Премиальная поддержка талантливой молодежи»;

2014г. – Денис Захаров Общероссийский конкурс «Молодые дарования России»;

2014г. –Денис Захаров- Всероссийский фестиваль –конкурс « Одаренные дети России: в мире красок и мелодий, Гран-при, г. Уфа;

2014г.- Алексеева Алиса –стипендия Президента Республики Башкортостан.

2015г. – Белла Оздоева. II Всероссийский конкурс молодых исполнителей «Русский балет». Москва. Дипломант конкурса;

2015г. – Разиля Мурзакова. 14 молодежные дельфийские игры России. Орел. Свидетельство участника.

2015г. – Сергей Боссерт. Общероссийский конкурс «Молодые дарования России»;

2015г.- Гран – при, лауреаты I, II степени, дипломы присуждены учащимся БХК им Р. Нуреева, на Республиканском фестивале – конкурсе профессиональных образовательных учреждений сферы культуры «Соцветие талантов», г.Уфа;

2015г. – Дипломами лауреатов I (Ишмухаметов Алмас, Масегутов Айрат) и III степени (Аблакова Карина) награждены учащиеся БХК им Р. Нуреев на Отборочном международном конкурсе исполнительского мастерства «Надежды Европы регионы», Уфа;

2015г.-Сертификат стипендиантка Светланы Захаровой - Алексеева Алиса–«Премиальная поддержка талантливой молодежи»;

2015г.- Сертификат стипендиантка Светланы Захаровой - Тагиров Тагир–«Премиальная поддержка талантливой молодежи»;

2015г.- Алферов Глеб, Ибраев Ильдар, Осипов Артем- стипендия Большого театра А.Меркурьева;

2015г.- Мурзакова Разиля, стипендия Главы Республики Башкортостан.

2016 г. -Гран –при (Сано Аяка), лауреаты I степени – Семисоха Диана, Аблакова Карина на III Всероссийском фестивале «Одаренные дети России: в мире танца»;

2016 г. - Пятнадцатые молодежные Дельфийские игры, г.Тюмень, Масегутов Айрат – золотая медаль;

2016г.- Пятнадцатые молодежные Дельфийские игры, г.Тюмень, Ишмухаметов Алмас – серебряная медаль;

2016г. - Международный конкурс балета «Гран-при Сибири», который проходил в рамках IV Международного форума «Балет XX век», посвященного 125-летию со дня рождения Сергея Прокофьева.,г.Красноярск, лауреат III премии Мартынова Лиза;

2016г.- I Республиканский конкурс письменных творческих работ « Мир театра», г. Уфа, лауреат I степени, Валиева Лиана ;

2016г.- V Всероссийская научно-практическая конференция молодых ученых, «НАУКА ОБ ИСКУССТВЕ В XXI ВЕКЕ», г. Уфа, диплом, Валиева Лиана;

2016г. – Масегутов Айрат- Общероссийский конкурс «Молодые дарования России»;

2016г.- Валиева Лиана - стипендия Главы Республики Башкортостан

Качественной характеристикой нашего колледжа является высокая востребованность выпускников, 100% трудоустройство по полученной специальности.

Для успешного развития образовательного учреждения необходима еще более системная работа по работе с одаренными обучающимися, постоянная мотивация на проектную и исследовательскую деятельность.

Важным средством воспитания гражданской позиции является становление в колледже студенческого самоуправления. Наши обучающиеся являются активными участниками мероприятий, проводимых в совместной работе с Министерством культуры Республики Башкортостан, благотворительным фондом «Мархамат», Республиканским учебно - методическим центром.

Среди выпускников немало известных артистов балета, танцующих во многих театрах нашей страны и за ее пределами, а также педагогов, талантливых руководителей, прекрасных специалистов.

В колледже совершенствуется материально-техническая база:

Произведен ремонт кабинета фоноцентра, замена пола балетного зала №1, замена окон в учебном корпусе. Произведен ремонт кабинета фоноцентра, замена пола балетного зала №1, замена окон в учебном корпусе. Но требуют срочного капитального ремонта полы в балетных залах, система отопления, электрические сети в учебном корпусе и интернате, система вентиляции.

В 2015 году субсидия на выполнение государственного задания получена в сумме 56 386 380 руб. За счет субсидии отремонтированы балетный зал№6, учебный кабинет №22,

смонтирована локальная сеть в колледже. Частично оплачены расходы по постановке балета «Заятуляк и Хыгхылу»

Внебюджетные средства составили 7 442 685 руб. За счет внебюджетных средств приобретены шкафы и комоды для интерната, 2 интерактивные доски, 2 проектора, банкетки, ковры.

Субсидия на иные цели получены в сумме 3 740 555 руб. – осуществлена постановка балета для юных исполнителей «Заятуляк и Хыгхылу», созданы декорации и костюмы для этого балета. Приобретены костюмы для народных танцев «Бурзяночка», «Гульназира». Произведен капитальный ремонт по замене окон в учебном корпусе.

Средняя заработная по колледжу составила 26137,98 руб., педагогического персонала – 26543,07 руб.

В 2016 году субсидия на выполнение государственного задания составила 58 531 600 руб. За счет субсидии приобретены 4 комплекта компьютеров, 4 многофункциональные принтеры, 7 ноутбуков, концертный баян, оборудование для учета основных средств.

Внебюджетные средства составили 8 253 326 руб. Приобретены источник бесперебойного питания для всех компьютеров, пополнен библиотечный фонд, осуществлена постановка фрагментов балета «Фламенко». Практически все педагоги прошли курсы повышения квалификации.

Субсидия на иные цели получены в сумме 4 355 073 руб. Произведен ремонт кабинета фоноцентра, замена пола балетного зала №1, замена окон в учебном корпусе. Приобретены сценические костюмы для балетных номеров, для народных танцев «Кадриль старого города», «Яшлек».

Средняя заработная по колледжу составила 28804,24 руб., педагогического персонала – 29483,79 руб.

Расходы на приобретение учебной, методической литературы в прошедшем учебном году составили 107012 руб.

Вместе с тем в деятельности колледжа существуют следующие проблемы:

- Недостаток балетных залов приводит к проведению уроков в балетном зале БГТОиБ, что создает определенные трудности при составлении расписания учебных занятий.
- Недостаточно комнат для проживания в интернате для всех обучающихся.
- Для привлечения большего числа абитуриентов и проведения учебной и производственной практики необходим учебный театр.

Характеристика учебного плана

В Башкирском хореографическом колледже реализуется региональный компонент. Его реализация осуществляется за счет вариативной и консультативной частей учебного плана. По специальности «Искусство балета» предусмотрен 1 час из вариативной части и 1 час из консультационной части. 2 часа в неделю. По специальности «Хореографическое искусство» реализация регионального компонента осуществляется из факультативных дисциплин -2 часа в неделю.

Профессиональный модуль по специальности «Искусство балета» включает следующие дисциплины: классический танец – 1680 ч., дуэтно-классический танец -212 ч., народно-сценический танец -350 ч., историко-бытовой танец – 274 ч. Общепрофессиональные дисциплины : актерское мастерство -318 ч., тренаж классического танца – 214 ч., грим – 48 ч., охрана труда артиста балета – 72 ч, безопасность жизнедеятельности – 104 ч., современная хореография – 128 ч. из вариативной части.

Профессиональный модуль по специальности «Искусство танца» включает следующие дисциплины: классический танец – 1464 ч., народно-сценический танец – 1262 ч., историко-бытовой танец – 134 ч., современная хореография – 142 ч., образцы наследия ансамблей танца хореографических коллективов – 37 ч., индивидуальная техника, сценический репертуар – 281 ч., педагогическая деятельность – 396 ч., учебно-методическое обеспечение учебного процесса -296 ч.

Общепрофессиональные дисциплины: актерское мастерство -127 ч., тренаж классического танца – 62 ч., тренаж народно-сценического танца – 62 ч., грим – 37 ч., охрана труда артиста танца – 37 ч, безопасность жизнедеятельности – 74 ч.

Специальность «Хореографическое искусство» включает: специальные дисциплины – классический танец – 3360 ч., дуэтно-классический танец – 416 ч., народно-сценический танец – 556 ч., историко-бытовой танец – 290 ч., современная хореография – 108 ч., актерское мастерство – 208 ч., сценический репертуар – 623 ч., ритмика– 70 ч., грим – 32 ч.; общепрофессиональные дисциплины – история хореографического искусства – 202 ч., история театра – 192 ч., история изобразительного искусства – 96 ч., музыкальная литература – 192 ч., элементарная теория музыки – 41 ч., основы игры на музыкальном инструменте – 184 ч., культура поведения – 90 ч., безопасность жизнедеятельности – 41 ч., охрана труда артиста балета – 32 ч., гимнастика – 74 ч., введение в профессию – 34 ч.

На профессиональные дисциплины (история, история мировой культуры, музыкальная литература, история театра, история хореографического искусства, тренаж классического танца) по специальности «Искусство балета» отводится 967 ч.

На профессиональные дисциплины (история, история мировой культуры, музыкальная литература, история театра, история хореографического искусства) по специальности «Искусство танца» отводится 698 ч.

По специальности «Искусство балета» предусмотрена учебная практика в количестве 19 учебных недель, исполнительская практика – 17 недель, педагогическая практика – 2 недели. Производственная практика состоит из творческо-исполнительской – 9 недель, педагогической – 2 недели. Преддипломная практика – 3 недели.

Предусмотрена государственная итоговая аттестация по классическому танцу, дуэтно-классическому танцу, народно-сценическому танцу, по профильному модулю – педагогическая деятельность.

По специальности «Искусство танца» предусмотрена учебная практика в количестве 9 недель, которая подразделяется на творческо-исполнительскую — 7 недель и педагогическую работу — 2 недели. Также предусмотрена производственная практика (по профилю специальности) — 7 недель, которая подразделяется на творческо-исполнительскую — 5 недель и педагогическую -2 недели. Производственная практика — преддипломная — 3 недели.

Предусмотрена государственная итоговая аттестация по классическому танцу, народно-сценическому танцу и основам преподавания хореографических дисциплин.

По специальности «Хореографическое искусство» предусмотрена профессиональная практика (648 ч.), которая делится на учебную, сценическую, преддипломную.

Предусмотрена государственная итоговая аттестация по классическому танцу, дуэтно-классическому танцу, народно-сценическому танцу, междисциплинарный экзамен, дипломная работа – сценическое выступление.

Обязательным условием качественного образования артистов балета является ориентация образовательного процесса в Колледже на требования и репертуар балетной труппы Башкирского государственного театра оперы и балета.

Реализуемые образовательные стандарты

С 2011 года Колледж реализует Федеральный государственный образовательный стандарт по специальности 52.02.01 «Искусство балета»; квалификация – «артист балета, преподаватель». В 2015 -2016 учебном году по специальности «Искусство балета» получали образование обучающиеся 1-5 года обучения. С 2015 года Колледж реализует Федеральный государственный образовательный стандарт по специальности «52.02.02 «Искусство танца»; квалификация – «артист балета ансамбля песни и танца, танцевального коллектива; преподаватель». В 2015 -2016 учебном году по специальности «Искусство танца» получали образование обучающиеся 2/9 класса -2 года обучения и II « Б» курса – 7 год обучения. Обучающиеся 6-7 года обучения получают образование на основе Государственного образовательного стандарта по специальности 070302 «Хореографическое искусство»; квалификация «Артист балета».

Образовательная программа основного общего образования реализуется в Колледже интегрировано с программой среднего профессионального образования в рамках специальности «Искусство балета», «Искусство танца» со сроками обучения, установленными федеральным государственным образовательным стандартом.

Участие в социальных проектах.

Башкирский хореографический колледж им. Р. Нуреева активно участвует в проектах Главы Республики Башкортостан на поддержку наиболее значимых творческих проектов в области театрального, музыкального, хореографического, изобразительного искусства и кинематографии Республики Башкортостан и Федеральной целевой программе «Культура России (2012–2018 годы)».

В 2015 г. на средства гранта поставлен – детский национальный балет «Хыухылыу» (Водная красавица) на музыку Н. Попова

В 2016 году на средства гранта проведен II Международный фестиваль «Малый Нуреевский»

Традиции колледжа.

- Ежегодное проведение отчётно-выпускного концерта на сцене БГТО и Б, ГКЗ «Башкортостан»;
- проведение Дня самоуправления силами обучающихся третьих курсов ежегодно в день учителя;
- посвящение в обучающиеся вновь поступивших обучающихся;
- чествование ветеранов колледжа.

Отношение с другими учебными заведениями.

Колледжем заключено соглашение о сотрудничестве и взаимопонимании с НАО «Казахская национальная академия хореографии».

3. КОНЦЕПЦИЯ РАЗВИТИЯ

Опираясь на опыт профессионального хореографического образования в России концепция развития БХК им. Р.Нуреева исходила из следующих целей:

- развитие БХК им. Р.Нуреева на базе классической системы образования искусству балета, искусству танца, признании единства культурно-исторического и образовательного пространства;
- сохранение и развитие существующей научно-педагогической школы в области хореографического образования;
- сотрудничество с российскими и международными учреждениями хореографического образования.
- развитие действующих образовательных программ и расширение перечня профессиональных образовательных программ, реализуемых в колледже;
- разработка и внедрение в колледже системы управления качеством образования по всем программам обучения;
- развитие в БХК программ дополнительного профессионального образования, обеспечивающих возможности непрерывного образования в хореографическом искусстве;

- развитие интеграции колледжа с театрами, гос. ансамблями и другими учреждениями и организациями;
- модернизация материально-технической базы в целях поддержки и совершенствования учебного, творческого, научного и воспитательного процессов;
- разработка и реализация программы информатизации учебного и научного процессов;

Миссия Колледжа

- содействие реализации нравственного потенциала искусства как возможности формирования и развития духовного идеала, ценностей личности и общества;
- формирование поликультурного пространства для профессионального общения и сотрудничества специалистов хореографического искусства на основе следующих принципов:

- *преемственность* - сохранение исторического опыта в области подготовки артистов балета для профессиональных театров, базирующегося на методике классического танца;
- *качественное образование* - соответствие образовательных услуг высоким исполнительским стандартам, требованиям работодателей и мировому уровню развития хореографического искусства;
- *интеграция* - распространение профессионального образовательного опыта и объединение на его основе с учебными заведениями России и мира в области хореографического искусства;
- *единство* воспитывающего характера обучения и образовательного эффекта воспитания;
- *нравственность* - осуществление деятельности в соответствии с высокими моральными принципами для удовлетворения духовных запросов обновляющегося российского общества.

Цель: Определение на период 2016 – 2020 гг. задач и путей развития колледжа, направленных на повышение качества профессионального образования, в соответствии с политикой государства в сфере профессионального образования области культуры и искусства, с основными направлениями социально-экономического развития республики, требованиями современного рынка труда.

Задачи:

- укрепление кадрового состава, создание условий для повышения профессионализма руководящего и педагогического состава колледжа с учетом новых тенденций в развитии культуры и образования;
- непрерывное обновление программно-методического обеспечения, содержания, форм и методов образования с учетом лучшего отечественного опыта и мировых достижений;
- укрепление материально-технической базы колледжа, включая оснащение его балетных залов профессиональным полом и линолеумом, музыкальными инструментами и

специальным современным оборудованием, обеспечивающим возможность эффективной реализации образовательных программ;

– активное участие средств массовой информации в деятельности колледжа, обеспечение квалифицированного информационного освещения мероприятий в колледже на официальном сайте и других СМИ;

– сохранение и развитие положительных традиций в колледже (преемственность поколений, воспитание патриотизма и т.д.);

– совершенствование воспитательного процесса, создание условий для гармоничного развития личности обучающихся и их творческой активности;

– сотрудничество колледжа с балетными (хореографическими) учебными учреждениями;

– создание условий для получения хореографического образования детей и взрослых;

– создание дополнительных условий для поддержки талантливых обучающихся в колледже;

– создание условий для поддержки педагогических кадров, имеющих высокие результаты деятельности;

– участие в республиканских и федеральных социальных проектах.

Также выделены перспективы развития Колледжа на 2016-2020 гг.

- Повысить конкурентоспособность колледжа.
- Обеспечивать высокое качество образовательных услуг в соответствии с потребностями рынка труда и социально-экономической ситуации, в том числе за счет создания и развития системы менеджмента качества;
- Успешность учащихся и выпускников в построении профессиональных и жизненных ориентиров.
- Внедрение в образовательный процесс системы формирования универсальных учебных действий, нацеленных на достижение качественно нового уровня образования, которое поможет сформировать модель выпускника колледжа, ориентированную на постоянный рост своей личности.
- Создание нового поколения учебной, учебно-методической литературы, средств обучения в соответствии с требованиями ФГОС; развитие применения информационных систем в образовательном процессе.
- Создание ресурсного и информационно-коммуникативного центра в колледже.
- Применение в образовательном процессе компетенции в рамках профессионального стандарта педагога.

Обеспечение широкого доступа различных слоев населения республики к ценностям культуры.

- создание условий для развития эффективных и экономически оптимальных форм реализации образовательных программ, научных исследований, творческой и концертной деятельности;

- совершенствование нормативно-правовой базы, регламентирующей взаимодействие подразделений БХК, включая создание новых (служба трудоустройства выпускников, психолого-реабилитационная служба);

- развитие различных форм самоуправления (студенческий совет, родительский комитет, клуб выпускников);

- совершенствование и внедрение достойной системы оплаты труда, основанной на трех основных составляющих: заработная плата, премии, социальные выплаты (с использованием внебюджетных средств).

Разработка и внедрение системы управления качеством образования по всем программам обучения:

- исследование эффективных путей создания системы управления качеством образования (обучения и воспитания) по основным образовательным программам всех уровней с учетом ступеней общего образования при подготовке артистов балета;

- создание оптимальной системы управления качеством образования по основным образовательным программам, включая разработку необходимой нормативной документации и подготовку кадров;

- изучение возможностей взаимодействия с организациями различного профиля с целью формирования эффективного Попечительского совета колледжа, заинтересованного в развитии ведущих направлений деятельности, провозглашенных в Концепции развития и организация работы Попечительского совета.

- развитие издательской деятельности колледжа, создание своего периодического издания;

- создание пресс-службы колледжа удовлетворяющей современным требованиям;

- проработка вопроса о создании службы профориентационной работы и трудоустройства выпускников (службы маркетинга) и ее организация;

- создание на базе нормативной документации психолого-реабилитационной службы, учитывающей особенности реализации образовательной деятельности в области искусства балета.

Разработка и реализация комплекса мер по развитию сервисной инфраструктуры колледжа (столовая, интернат, медицинский пункт, спортивные комплексы, комнаты отдыха и т. д.).

- подготовка и открытие физиотерапевтического кабинета;

- разработка мер по превращению медпункта колледжа в здравпункт, отвечающий требованиям обслуживания обучающихся искусству балета, психологическую, диетологическую службу и службу профилактики здоровья обучающихся исполнителю в балетном искусстве, внедрение соответствующего комплекса мероприятий;

- разработка научно-обоснованного комплекса мероприятий по воспитанию и духовно-нравственному совершенствованию личности обучающихся, включая вопросы

организации досуга обучающихся внутри колледжа, эстетическое и развивающее оформление помещений колледжа, создание системы воспитательных воздействий на обучающихся всех возрастных групп с целью формирования их духовно-нравственного и естественно-гуманитарного мировоззрений.

- осуществление художественно-творческой и научной деятельности являются – создание новых произведений разных форм в искусстве балета и танца, формирование и постановка концертных программ, проведение конкурсов, конференций, семинаров, совещаний, выполнение научных и методических исследований как за счет бюджетного так и за счет внебюджетного финансирования, а также целевых ассигнований (гранты, спонсорство, меценатство, и т. п.).

Совершенствование нормативно-правовой базы, регламентирующей взаимодействие подразделений БХК, включая создание новых (служба трудоустройства выпускников, психолого-реабилитационная служба):

- совершенствование нормативных локальных актов, регламентирующих порядок функционирования и взаимодействия структурных подразделений колледжа;

- создание пресс-службы колледжа, удовлетворяющей современным требованиям; - проработка вопроса о создании службы профориентационной работы и трудоустройства выпускников (службы маркетинга) и ее организация;

- создание на базе нормативной документации психолого-реабилитационной службы, учитывающей особенности реализации образовательной деятельности в области хореографического образования;

- проработка вопроса о функционировании Музея колледжа на внебюджетной основе с целью усиления пропаганды хореографического искусства и выполнение соответствующих мероприятий.

Развитие различных форм самоуправления (совет обучающихся, родительский комитет, сообщества выпускников):

- совершенствование работы совета обучающихся колледжа с целью привлечения к решению задач, стоящих перед колледжем как образовательного учреждения;

- усиление роли родительского совета в организации помощи обучающимся в овладении всем комплексом знаний по основным образовательным программам;

- привлечение выпускников колледжа, разработка принципов стратегии деятельности и бизнес-плана сообщества выпускников колледжа с целью привлечения творческого, научного и финансового ресурса для выполнения задач, стоящих перед колледжем;

- создание Попечительского совета колледжа

3.1. SWOT-анализ системных изменений

Состояние внутренней среды	
Сильные стороны (S)	Слабые стороны (W)
<p>-Сложившийся имидж и традиции колледжа Имеющийся опыт оказания платных услуг Готовность руководящего состава к работе в новых условиях. Высокий уровень квалификации педагогического состава.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Удобное месторасположение колледжа 2. Непрерывное повышение уровня квалификации педагогических работников 3. Наличие столовой, общежития 	<p>Отсутствие своей сценической площадки для прохождения обучающимися производственной практики. Не отвечающая требованиям ФГОС материальная обеспеченность колледжа «Изношенный» музыкальный инструментарий, его недостаточность Недостаточная оснащённость колледжа современным оборудованием, обеспечивающим возможность эффективной реализации образовательных программ</p>
Состояние внешней среды	
Возможности (O)	Угрозы (T)
<p>Востребованность реализуемых ОПОП в республике, подготовка специалистов среднего звена, отвечающая требованиям работодателей; Возможность прохождения курсов повышения квалификации, стажировок преподавателями специальных дисциплин других СПО на базе колледжа; Привлечение контингента обучающихся через профориентационную деятельность, рекламу и другие информационные ресурсы</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Привлечение в число обучающихся иногородних студентов 2. Заключение договоров социального партнерства по трудоустройству выпускников 3. Участие работодателей в ГИА, распределении выпускников. 	<p>Рост тарифов на энергоносители, отсутствие льгот по уплате коммунальных платежей; Ухудшение социально-экономической ситуации в стране; Отсутствие денежных средств на ремонт здания интерната.</p>

3.1.2. Развитие системы поддержки талантливых обучающихся

- Создание условий для исследовательской и проектной деятельности обучающихся
- Развитие системы дополнительного образования детей
- Расширение сотрудничества с учебными заведениями культуры и искусства России и Республики Башкортостан.

3.1.3. Совершенствование преподавательских кадров

- Повышение уровня образования преподавателей

- Подтверждение и повышение педагогическими работниками квалификационных категорий в ходе аттестации
- Расширение использования ИКТ в образовательном процессе
- Расширение участия преподавателей в профессиональных конкурсах
- Деятельность по привлечению преподавателей до 30 лет
- Увеличение доли работников АУП и преподавателей, прошедших повышение квалификации для работы в соответствии с ФГОС.

3.1.4. Проведение структурных изменений в колледже

- Развитие инновационной деятельности в колледже
- Увеличение объема платных образовательных и дополнительных услуг
- Повышение качества образовательных услуг
- Повышение эффективности использования бюджетных средств
- Проведение необходимых ремонтных работ, соответствующих нормам и правилам противопожарной безопасности

3.2. МЕХАНИЗМ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Реализация Программы развития колледжа предполагает сочетание принципов единоначалия с демократичностью в управлении колледжем. В ходе реализации Программы будут разрабатываться и приниматься новые локальные нормативные акты, в соответствии с законодательством Российской Федерации, законодательством Республики Башкортостан. Кроме нормативного обеспечения механизмами реализации Программы являются:

1. Основные профессиональные образовательные программы (ОПОП), в которых детально конкретизированы цели, задачи, результаты, технологии развития личности обучающихся колледжа;
2. Фонды оценочных средств, позволяющие оценить знания, умения и освоенные компетенции;
3. Целевые планы и программы колледжа, которые конкретизируют приоритеты развития колледжа по специальностям профессиональной деятельности.
4. Ежегодные планы работы колледжа;
5. Другие организационно-педагогические материалы колледжа.

3.3. РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Колледж обладает достаточной материально-технической базой для реализации мероприятий Программы, но этого недостаточно.

Ресурсное обеспечение Программы включает следующую систему ресурсов:

Кадровые ресурсы:

- Привлечение и обучение молодых специалистов и проведение конференций, мастер-классов, семинаров и т.п. по обмену опытом;
- Обучение педагогических кадров;
- Выявление потенциальных участников профессиональных конкурсов.

Наличие информационных ресурсов.

- Благодаря методике мониторинга качества образовательного процесса в колледже осуществляются сбор, обработка, анализ информации о состоянии качества образования в Колледже.
- В колледже формируется банк данных о кадровом потенциале ОУ; о наиболее ценном педагогическом опыте работы ОУ; о наиболее ценном опыте управленческой деятельности руководителей учреждения.

Организационные и нормативно-правовые ресурсы:

- Организация непрерывного образования и повышения квалификации педагогов;
- Совершенствование работы методического кабинета в колледже;
- Разработка пакета документов, учитывающих специфику образовательного учреждения.

Научно-методические ресурсы:

- Разработка новых учебных планов и создание новых учебных программ;
- Подготовка материалов к публикации;
- Обобщение опыта педагогической и управленческой деятельности.

Материально-технические ресурсы:

- Усовершенствование материальной базы образовательного процесса

4. МЕРОПРИЯТИЯ СТРАТЕГИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

№ п/п	Задача	Мероприятие	Плановый результат
1	Повышение эффективности и качества предоставляемых образовательных услуг	-расширение спектра влияния среднего профессионального образования в сфере культуры и искусства на духовно-нравственное формирование общества; -повышение качества образовательного процесса путем реализации федерального государственного образовательного стандарта в области культуры и искусства; -обеспечение доступа граждан к получению образования в области культуры и искусства.	- увеличение доли обучающихся, привлеченных к участию в творческих мероприятиях различного уровня, в общем числе обучающихся; -выполнения государственного задания на подготовку обучающихся (выполнения контрольных цифр приема) -выполнение требований федеральных государственных стандартов

2	Обеспечение достойной оплаты труда работников	<p>-создание механизма стимулирования работников, оказывающих услуги (выполняющих работы) различной сложности, включающего установление более высокого уровня заработной платы;</p> <p>-обеспечение выполнения требований к качеству оказания государственных образовательных услуг, - прозрачное формирование оплаты труда, внедрение современных норм труда , направление на повышение качества оказания государственных образовательных услуг;</p> <p>-осуществление Программ поэтапного совершенствования системы оплаты труда в государственных (муниципальных) учреждениях на 2012-2018 гг. распоряжением Правительства Республики Башкортостан от 11 марта 2013 года № 234-р.</p>	<p>-повышение оплаты труда работникам, предусмотренных Указом Президента Российской Федерации от 7.05.2012г. №597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики», Указом Президента Российской Федерации от 1.06.2012г. №761 «О Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012-2017 гг.», Программой поэтапного совершенствования системы оплаты труда в государственных (муниципальных) учреждениях на 2012-2018 годы, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 26.11.2012 г. № 2190-р, рекомендаций по установлению на федеральном, региональном и местном уровнях систем оплаты труда работников государственных и муниципальных учреждений, утверждаемых на соответствующий год решением Российской трехсторонней комиссии по регулированию социально-трудовых отношений, с учетом плана мероприятий («дорожная карта») «Изменения в отраслях социальной сферы, направленные на повышение эффективности сферы культуры и искусства», утвержденного распоряжением Правительства Республики Башкортостан от 11.03.2013 г. № 234-р</p>
3	Развитие и сохранение кадрового потенциала	<p>Систематическое прохождения преподавателями курсов повышения квалификации;</p> <p>Направление выпускников колледжа с квалификацией артист балета и артист ансамбля в ВУЗы для получения</p>	<p>-выполнение требований федеральных государственных образовательных стандартов</p> <p>-увеличение доли педагогического состава, имеющего высшее образование, соответствующее</p>

		педагогического образования	профилю преподаваемых дисциплин, систематически повышающего свою квалификацию.
4	Сохранение мирового культурного и исторического наследия	1. Постановка фрагментов спектаклей мирового классического наследия, национальных танцев наследия Ф. Гаскарова. 2. Выступления на сценических площадках города.	1. Освоение наследия послужит более высокому уровню профессиональной подготовки обучающихся; 2.Привлечение большего числа абитуриентов -эстетическое воспитание юного поколения зрителей, постановка концертных номеров башкирской национальной классики (наследия Ф. Гаскарова), фрагментов из балетов репертуара мирового классического наследия.

5. УПРАВЛЕНИЕ И КОНТРОЛЬ ЗА ХОДОМ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Контроль за выполнением Программы осуществляется Министерством культуры Республики Башкортостан:

На уровне ОУ педагогическим советом колледжа ежегодно.

Информация о ходе выполнения Программы предоставляется ежегодно на сайте колледжа

